

CONTENTS

| | PAGE |
|---|------|
| Notes on the Preludes | v |
| Earlier version of ending of Prelude 19 | vii |

PRELUDES, BOOK I:

| | |
|--|----|
| 1. Danseuses de Delphes (<i>Dancers of Delphi</i>) | 3 |
| 2. Voiles (<i>Sails</i>) | 5 |
| 3. Le Vent dans la Plaine (<i>The Wind on the Plain</i>) | 9 |
| 4. Les Sons et les Parfums Tournent dans l'Air du Soir (<i>Sounds and Scents Stirring in the Evening Air</i>) | 15 |
| 5. Les Collines d'Anacapri (<i>The Hills of Anacapri</i>) | 18 |
| 6. Des Pas sur la Neige (<i>Steps in the Snow</i>) | 24 |
| 7. Ce qu'a Vu le Vent d'Ouest (<i>What the West Wind Saw</i>) | 26 |
| 8. La Fille aux Cheveux de Lin (<i>The Girl with the Flaxen Hair</i>) .. | 33 |
| 9. La Sérénade Interrompue (<i>Interrupted Serenade</i>) | 35 |
| 10. La Cathédrale Engloutie (<i>The Engulfed Cathedral</i>) | 40 |
| 11. La Danse de Puck (<i>Puck's Dance</i>) | 45 |
| 12. Minstrels (<i>Minstrels</i>) | 51 |

PRELUDES, BOOK II:

| | |
|--|-----|
| 13. Brouillards (<i>Mists</i>) | 55 |
| 14. Feuilles Mortes (<i>Dead Leaves</i>) | 60 |
| 15. La Puerta del Vino (<i>The Puerta del Vino</i>) | 63 |
| 16. Les Fées sont d'Exquises Danseuses (<i>The Fairies are Exquisite Dancers</i>) | 67 |
| 17. Bruyères (<i>Heaths</i>) | 74 |
| 18. Général Lavine—Eccentric (<i>General Lavine, Eccentric</i>) | 78 |
| 19. La Terrasse des Audiences du Clair de Lune (<i>Reception on a Moonlit Terrace</i>) | 83 |
| 20. Ondine (<i>Undine</i>) | 87 |
| 21. Hommage à S. Pickwick, Esq., P.P.M.P.C. (<i>Homage to S. Pickwick, Esq., P.P.M.P.C.</i>) | 94 |
| 22. Canope (<i>Canope—Ancient Funerary Urn</i>) | 98 |
| 23. Les Tierces Alternées (<i>Alternating Thirds</i>) | 100 |
| 24. Feux d'Artifice (<i>Fireworks</i>) | 108 |