

# Inhalt

Unter dem Diktat des Bildes ...  
Ein Gespräch mit Rémy Zaugg 7

Neulich fragte man mich,  
warum ... 123

Die stumme Gebärde des materiellen  
Übergangs zum Zeichnen 127

\*

Nachwort:  
Pierre Klossowski,  
Dramaturg des Visionären 135

Pierre Klossowski 149  
Rémy Zaugg 153  
Textnachweise 157