

Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers	S. 5
Vorwort der Stiftung „Giessbach dem Schweizervolk“	S. 7
Vorwort von Franz Weber	S. 11
Märchenschloss Giessbach	S. 13
Ursprung und goldene Vergangenheit	S. 14
- Das erste Giessbachhotel	S. 20
- Ein Hotelpalast im Bergwald	S. 22
- Die Giessbachbahn	S. 26
Niedergang	S. 31
- Rettungsanker	S. 32
- Ein verwegener Plan	S. 33
- Die Botschaft des grauen Vogels	S. 34
- Giessbach dem Schweizervolk	S. 37
- Eine „Volks-AG“ wie sie im Buche steht	S. 38
Wiedereröffnung	S. 40
- Der allererste Gast: Die glückbringende Kaminfegerin	S. 40
- Vom Parkhotel zurück zum Grandhotel	S. 42
- Goldener Herbst	S. 43
- Weisse Weihnachten	S. 44
- Ein Himmel voller Engel	S. 45
- Chaos	S. 47
- Ein schwarzer Hund	S. 48
- Presse im Anmarsch	S. 49
- Kulturzentrum Giessbach	S. 50
- Ein guter Geist	S. 52
- Romantische Gedenkstätte	S. 52
- Wiedererweckung einer fast vergessenen Kultur	S. 53

Ein Giessbach-Geheimnis	S.55
- Seltsames Wohlbefinden	S.55
- Ausgeraubt	S.56
- Hundertfaches Echo	S.57
- Ein Hotel wird zum Zuhause	S.58
„Der Unterschied liegt in der Mentalität“	S.59
Dem speziellen Metabolismus des Giessbach Rechnung tragen	S.64
Das neue alte Kurhaus	S.67
- Wassereimer auf dem Dachboden	S.69
- Der erste Eindruck im Giessbach	S.71
- Das Naturschwimmbad im Giessbach	S.71
„Die Rettung des Giessbach, ein Schlüsselereignis für die Wiederentdeckung historischer Hotelbauten“	S.73
- Eine Chance für den Schweizer Tourismus	S.73
- Unerlässliche Eckpfeiler des Lebens	S.75