## Inhalt / Contents

	Seite /Page
Vorwort	VIII
Preface	. X
Einleitung	XII
Introduction	XXI
Ouverture	. 3
1 Scherzo	69
2 L'istesso tempo	. 98
Allegro vivace	. 100
3 Lied mit Chor	. 109
4	. 138
5	. 140
6	. 152
7	. 167
8	. 178
9 Hochzeitsmarsch	. 184
10 Allegro comodo	. 205
Marcia funebre	. 205
11 Ein Tanz von Rüpeln	206
12	. 212
Finale	. 216
Faksimiles	. 249
Kritischer Bericht	
I. Quellen	. 261
1. Quellenübersicht	. 261
2. Quellenbeschreibung	. 262
3. Quellenbewertung	. 290
II. Zur Editionspraxis in diesem Band	. 291
III. Textkritische Anmerkungen	. 291
IV. Textvergleich	. 303
Skizzen und verworfene Fassungen	325