

# Inhalt / Contents

	Seite / Page
Vorwort .....	VIII
Preface .....	X
Einleitung .....	XII
Introduction .....	XIV
<i>Gloria</i> (Chor) .....	3
<i>Laudamus te</i> (Sopran-, Alt- und Tenor-Solo, Chor) .....	19
<i>Gratias</i> (Soli) .....	45
<i>Domine</i> (Alt- und Tenor-Solo, Chor) .....	53
<i>Qui tollis</i> (Chor) .....	60
<i>Quoniam</i> (Soli, Chor) .....	68
Faksimiles .....	79
Kritischer Bericht	
I. Quellenbeschreibung .....	89
II. Zur Editionspraxis in diesem Band .....	107
III. Textkritische Anmerkungen .....	107