




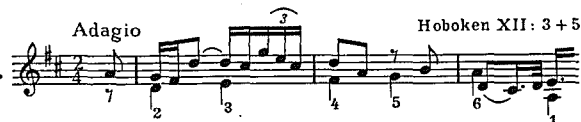
INHALT

	Seite
Vorwort	VI
Zur Gestaltung der Ausgabe	IX

WERKE FÜR BARYTON UND EIN ANDERES INSTRUMENT

Divertimenti per il Pariton Solo (Hoboken XII: 20-23)	1
Divertimento per il Pariton Solo (Hoboken XII: 18)	1
Soli per il Pariton (Hoboken XII: 13-14)	1
6 Sonate per il Pariton col Violoncello (Hob. XII: 7-12)	1
Sonate per il Pariton col Violoncello (Hob. XII: 15-17)	1

DUETTE FÜR ZWEI BARYTONE

1.	Moderato 	Hoboken X: 11 2
2.	Moderato 	Hoboken XII: 4 6
3.	Adagio <i>tr</i> 	Hoboken XII: 1 10
4.	Adagio 	Hoboken XII: 3 + 5 16
5.	Duetto 5 ^{to} (Hoboken XII: 6) 19	
6.	Duett (Hoboken XII: 2) 19	

ZWÖLF CASSATIONSSTÜCKE FÜR ZWEI BARYTONE UND BASS

1.	Andantino 	Hoboken XII: 19 20
----	--	-----------------------

DIVERTIMENTO PER 2 PARITON CON 2 CORNI

(Hoboken X: 9)	28
--------------------------	----

QUINTETTE FÜR BARYTON, ZWEI HÖRNER, VIOLA UND BASS

1. Quintetto 1 ^{mo} (Hoboken X: 7)	29
---	----

2.	Adagio 	Hoboken X: 10 29
----	--	---------------------

OKTETTE FÜR BARYTON, ZWEI HÖRNER, ZWEI VIOLINEN, VIOLA, VIOLONCELLO UND VIOLONE

1.	Allegro moderato 	Hoboken X: 2 38
----	--	--------------------

2.	Adagio <i>p</i> <i>f</i> <i>p</i> <i>f</i> 	Hoboken X: 5 62
----	---	--------------------

3.	Adagio 	Hoboken X: 3 87
----	--	--------------------

4.	Moderato 	Hoboken X: 4 109
----	--	---------------------

5.	Allegro moderato 	Hoboken X: 1 131
----	--	---------------------

6.	Moderato <i>p</i> 	Hoboken X: 6 157
----	--	---------------------

7.	Moderato 	Hoboken X: 12* 177
----	--	-----------------------