

INHALT

	<i>Seite</i>
Abkürzungen und Sigel	6
Vorbemerkungen	7
Fundorte	11
Katalognachweise	14
Quellenbeschreibung	
Autographe	14
Herangezogene Abschriften	
Abschriften des ganzen Oratoriums	24
Abschriften einzelner Nummern	29
Weitere Abschriften	35
Drucke der Ouverture	39
Libretti	39
Quellen zur Bearbeitung von Sigismund Neukomm	40
Neuausgabe	42
Quellenbewertung	42
Lesarten	47
Szenenangaben und Regieanweisungen	166
Berichtigungen zur Ausgabe	168
Literatur und Kataloge	169