## Inhalt

1.	Das Vorhaben: Projekte und Planung	
1.1.	Frisch geplant ist halb zerronnen	
1.2.	Die Streckenführung: Verbinden – durchdringen – wieder-	-
	erwecken!	1
2.	Überlegenheit!? Großmachtinteressen und abendländisches	
	Sendungsbewußtsein	1
2.1.	Den Kulturvorsprung zurückfluten lassen	1
2.2.	Bauen! Verhindern! Beeinflussen! - Die Haltungen der Groß- mächte	1
2.3.	Die Sprache bringt es an den Tag!	2
2.4.	Archäologie und Bagdadbahn – fast eine Symbiose	2
3.	Die historische Dimension: Durch ein Jahrhundert (Welt-)	2
3.1.	Geschichte  Die Jungtürken stellen den Bahnbau in Frage	2
3.2.	I. und II. Balkankrieg: Militärzüge haben Vorrang	2
3.3.	Der I. Weltkrieg: Das Ende der deutschen Bagdadbahn	3
3.4.	Die Eisenbahn verliert ihre Unschuld	3
3.5.	Die Zeit nach dem I. Weltkrieg: Chaos und Fremdherrschaft	2
3.6.	Die junge Türkei behauptet sich gegen die Griechen	2
3.7.	Die Türkei wird rasch Republik und die Eisenbahnen werden allmählich staatlich	2
3.8.	Im II. Weltkrieg: Die Bahn wird zur Unzeit vollendet	2
3.9.	Die Bagdadbahn nach dem II. Weltkrieg: Der Niedergang	5
4.	Der Eisenbahnbau	5
4.1.	Die Bahnkonzessionierung	5
4.2.	Konkurrenz belebt das Geschäft nicht	5
4.2.1.	Die Firma Philipp Holzmann	5
4.2.2.	Die Baufirma des Grafen Vitali	
4.3.	Planer und Bahnbauer Heinrich August Meißner-Pascha	-
4.4.	Europäische Ingenieure und einheimische Bauarbeiter	5
4.5.	Die Bereitstellung des Baumaterials war eine logistische Meister-	`
4.5.	leistung	6
4.6.	Führen Bahntunnels ins Reich der Finsternis?	6
4.7.	Der Bau der einzelnen Streckenabschnitte	6
5.	Unterwegs! Die Reisenden, ihre Wahrnehmungen und Emp-	
	findungen	7
5.1.	Von der schwindenden Attraktivität einer Eisenbahnreise	7
5.2.	Vor Räubern und Dieben wird gewarnt!	7
5.3.	Malaria, Flöhe, mangelhafte Hygiene	7
5.4.	Pilger, Händler, Soldaten und Beamte – alle wollen mit	7
-		

5.5.	Zeige mir, wie du dich benimmst	78	
5.6.	und was du trägst	82	
5.7.	und ich sage dir, wie du denkst!	84	
5.8.	Wo der "wahre Orient" beginnt	85	
5.9.	Gedanken reisen schnell	87	
5.10.	Ein Schwätzchen in Ehren kann kein Reisender verwehren!	88	
б.	Die Züge rollen! Bahnorganisation und Eisenbahnbetrieb	91	
6.1.	Anatolische und Bagdadbahn: Zwei Gesellschaften - eine Bahnli-		
	nie	91	
6.2.	Kaum unternehmerisches Risiko dank Kilometergarantie	92	
6.3.	Das Bahnpersonal	93	
6.4.	Fahrpläne Alla Turca	95	
6.5.	Die Bahn fördert das Reiseaufkommen	97	
6.6.	Gemächlich, beschleunigt, bis der Zug übernachtet!	98	
6.7.	Nicht schneller, billiger soll der Gütertransport sein!	104	
<b>7</b> .	Die Bahnreise: Eine virtuelle Fahrt durch Raum und Zeit	108	
7.1.	Von der Stadt der tausend Lichter in die Stadt aus Tausend und einer Nacht	108	
7.2.	Von erbärmlichen Dörfern und tückischen Tscherkessen	110	
7.3.	Einige Lesehinweise	111	
7.4.	Ankunft in Konstantinopel	113	
7.5.	Glückbringend über den Bosporus	130	
7.6.	Die Bahnfahrt	131	
8.	Am Ziel	247	
Anme	rkungen	250	
Bibliographie 2			