

Inhalt

7 Einführung

BEAT STUTZER

11 Sammler der «École de Paris» zwischen französischer
und internationaler Moderne

LUKAS GLOOR

25 Chronologie der Sammlung

HENRIETTE MENTHA

43 Karl Im Obersteg und Ernst Ludwig Kirchner: Ein Briefwechsel

BEAT STUTZER

57 «Bilder einer Ausstellung» – ein Rundgang mit Seitenblicken

KATHLEEN BÜHLER

81 WERKE

Anhang:

149 Abgekürzte Literatur

149 Künstlerbiografien – Verzeichnis der ausgestellten Werke

160 Kurzbiografien der Autorinnen und Autoren

160 Abbildungsnachweis