

Inhalt **Bd. 1**

	Seite
Revisionsbericht	VII
Vier Sonaten für Violine allein op. 42	2
Sieben Sonaten für Violine solo op. 91	30
Präludien und Fugen, Chaconne etc. für die Violine allein op. 117	96
Sechs Präludien und Fugen für Violine allein op. 131 a	135
Präludium und Fuge a–moll für Violine allein	162
Präludium e–moll für Violine allein	166
Drei Suiten für Violoncello allein op. 131 c	168
Drei Suiten für Bratsche allein op. 131 d	194
Drei Duos (Canons und Fugen) im alten Stil für zwei Violinen op. 131 b	212
Allegro A–dur für zwei Violinen	236
Trio (a–moll) für Violine, Viola und Violoncello op. 77 b	242
Trio (d–moll) für Violine, Bratsche und Violoncello op. 141 b	266

INHALT

Bd. 2

	Seite
Revisionsbericht	VII
Quartett d-moll (Nachgelassenes Jugendwerk)	1
Quartett g-moll op. 54 Nr. 1	43
Quartett A-dur op. 54 Nr. 2	95
Quartett d-moll op. 74	140
Quartett Es-dur op. 109	228
Quartett fis-moll op. 121	281

INHALT

Bd. 3

	Seite
Revisionsbericht	VII
Serenade D \sharp dur für Flöte, Violine und Viola op. 77a	1
Sextett F \sharp dur für zwei Violinen, zwei Violen und zwei Violoncelli op. 118	27
Serenade G \sharp dur für Flöte, Violine und Viola (oder zwei Violinen und Viola) op. 141a	123
Quintett A \sharp dur für Klarinette, zwei Violinen, Viola und Violoncello op. 146	148