

11 **Zu den Erwerbungen**13 **Der Fachbereich Kunst: Gemälde, Graphik**

- 14 **1 Alexander Trippel.** Grabmal des Grafen Sachar Tschernyschew
- 17 **2 Franz Joseph Menteler.** Porträt Johann Georg Müller. 1813
- 20 **3 Kaspar Schlappritzi.** Porträt Louis Bleuler. 1824
- 21 **4 Kaspar Schlappritzi.** Porträt Antoinette Bleuler-Trillié. 1824
- 25 **5 Johann Ludwig (Louis) Bleuler.** «Ouvrage representant en 70 à 80 Feuilles les vues les plus pittoresques des bords du Rhin depuis ses sources jusqu'à son embouchure dans la mer.» 1827–1842/43
- 32 **6 Konvolut von Rheinfallansichten** verschiedener Künstler sowie Blättern aus den Verlagen von Johann Heinrich Bleuler und Johann Ludwig Bleuler, genannt Louis Bleuler
- 39 **7 Johann Heinrich von Hurter.** Miniaturporträt einer unbekanntenen Dame. 1785; Selbstporträt nach Art von Rembrandts Selbstbildnis. 1774
- 42 **8 Georg Heinrich Speissegger.** Porträt eines Edelmannes. 1789
- 44 **9 Unbekannt.** «Zur Sommerlust» (Schauweckersches Gut) Schaffhausen. Ansicht vom Rhein
- 45 **10 Unbekannt.** «Zur Sommerlust» (Schauweckersches Gut) Schaffhausen. Ansicht Gartenseite
- 47 **11 Emanuel Labhardt.** Album von Schaffhausen in malerischen Ansichten. 1866
- 51 **12 Hans Bendel.** Illustration zu Pestalozzis Lienhard und Gertrud. 1841
- 54 **13 Honoré Daumier.** Konvolut von 26 Blättern. 1833–1872
- 58 **14 Henri de Toulouse-Lautrec.** La Loge au Mascaron doré. 1893
- 61 **15 Théophile-Alexandre Steinlen.** Le grand faucheur
- 63 **16 Käthe Kollwitz.** Der Bauernkrieg. 1903–1908
- 68 **17 Giovanni Segantini.** Landschaft mit Frau im Baum. 1880–1883
- 71 **18 Cuno Amiet.** Ruhepause im Garten auf der Oschwand. 1911
- 74 **19 Hans Sturzenegger.** Konvolut von 21 Gemälden und 7 Aquarellen und Gouachen aus allen Schaffensperioden

Seite	86	<b>20 Adolf Dietrich.</b> Der Zuckeresser. 1924
	90	<b>21 Adolf Dietrich.</b> Landzunge vor dem deutschen Ufer Reichenau
	91	<b>22 Adolf Dietrich.</b> Studie zum Bild «Der Schneeball». 1910
	92	<b>23 Hans Brühlmann.</b> Kleiner stehender Akt mit blauer Vase. 1908
	94	<b>24 Hans Brühlmann.</b> Grosser Sommerblumenstrauss. 1910/11
	97	<b>25 Max Gubler.</b> Landschaft in Montrouge. 1933
	100	<b>26 Eduard Gubler.</b> Der Raucher. 1918
	103	<b>27 Eduard Gubler.</b> Am Rand (Zyklus von 11 Zeichnungen). 1916/17
	110	<b>28 Wilfried Buchmann.</b> Maisernte
	112	<b>29 Otto Meyer-Amden.</b> Gruppe von 7 Zeichnungen, Bleistift, Farbstift und Gouachen aus verschiedenen Schaffensperioden
	120	<b>30 Wilhelm Gimmi.</b> Le Pont Marie. 1923
	123	<b>31 Varlin (Willy Guggenheim).</b> Mein Schrank. 1948–1953
	126	<b>32 Otto Dix.</b> Aufbrechendes Eis. 1940
	129	<b>33 Willi Baumeister.</b> Wachstum der Kristalle I. 1947
	132	<b>34 Bernhard Sauter.</b> 85 Zeichnungen aus dem Nachlass. 1959–1997
	137	<b>35 Martin Disler.</b> Invasion durch eine falsche Sprache (Konvolut von 60 Zeichnungen). 1979
	142	<b>36 Jan Fabre.</b> Zyklus von 25 Zeichnungen. 1980
	147	<b>37 Matias Spescha.</b> Ohne Titel. 1995
	150	<b>38 Harry Buser.</b> Männerkopf. 1998
	151	<b>39 Harry Buser.</b> Frauenkopf. 1998
	153	<b>40 Corsin Fontana.</b> 13 Werke, Ohne Titel. 2000/2001
	158	<b>41 Hanspeter Hofmann.</b> Ohne Titel. 1997 (4 Lithographien, Druck in verschiedenen Farben)
	160	<b>42 André Bless.</b> Shadows I. 2001 (5 Blätter, Fotografie/Inkjetprint)
	162	<b>43 Leiko Ikemura.</b> Mädchen. (3 Blätter, farbige Kreiden)
	166	<b>44 Renée Levi.</b> Aus der Serie «Calo», 2 Arbeiten auf Papier. 2001
	169	<b>45 Anna Amadio.</b> Safran white. 1999; Ohne Titel. 2001
	172	<b>46 Mathis Vass.</b> 7 Zeichnungen. 2001
	175	<b>47 Rémy Markowitsch.</b> P 54. 1994
	178	<b>48 Marianne Weber.</b> Ohne Titel, Zwei Fotografien. 1999
	181	<b>49 Claudio Moser.</b> Margarethen I. 1999
	184	<b>50 Cécile Wick.</b> Lichterblume. (Serie von 7 Heliogravüren). 1999
	187	<b>51 Serge Hasenböhler.</b> Blaues Stilleben mit Venuskamm. 2000
	189	<b>52 Ariane Epars.</b> Midi
	192	<b>53 Frédéric Moser/Philippe Schwinger.</b> Embrigadés Nr. 1 bis Nr. 4

- 197 **Der Fachbereich Geschichte: Kunsthandwerk, Spielkarten, Numismatik**
- 198 **54 Unbekannt.** Gebäckmodel. 16./17. Jh.
- 205 **55 Unbekannt.** Spanisch-Suppenschüsseln (Paar). 2. Hälfte 17. Jh. / 2.Hälfte 19. Jh.
- 208 **56 Hans Caspar II Ott.** Deckelhumpen. Um 1695
- 211 **57 Hans Jacob I Läublin.** Henkelschälchen. Um 1680
- 213 **58 Franz III oder Franz IV Ott.** Dose. 1740
- 214 **59 Thomas Pröll.** Weihwasserapplique. Um 1710
- 216 **60 Hans Heinrich Speissegger.** Verseuse. Um 1740
- 218 **61 Hans Heinrich Speissegger.** Kaffeekanne. Um 1745
- 220 **62 Hans Heinrich Speissegger.** Teekanne. Um 1750
- 222 **63 Hans Heinrich Speissegger.** Handleuchter. Um 1740
- 224 **64 Hans Georg Frey oder Johannes I Kirchhofer.** 1 Paar Kerzenstöcke. Um 1770
- 226 **65 Johann Rudolph Huber.** 1 Paar Kerzenstöcke. Um 1790
- 228 **66 Johann Rudolph Huber.** 1 Paar Kerzenstöcke. Um 1820
- 229 **67 Spielkartensammlung Heinrich Kümpel-Amsler.** Ca. 250 Kartenspiele aus der Schweiz, aus Deutschland, Frankreich und Italien. Vorwiegend 16.–18. Jh.
- 236 **68 Münzen, Medaillen und Banknoten.** Numismatische Erwerbungen 1997–2001

259 **Gesamtliste der Erwerbungen 1997–2001**

273 **Alphabetisches Verzeichnis der Künstlerinnen und Künstler**

274 **Abbildungsnachweis**