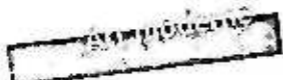


7 Le musée d'Art moderne



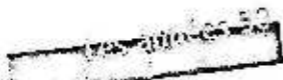
22 À l'orée du XXe siècle

30 Autour du cubisme

42 Les abstractions historiques

50 Permanence de la figuration

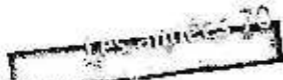
56 Dada et surréalisme



70 Les abstractions géométriques

80 La génération de l'après-guerre

96 La peinture gestuelle



102 Le Pop Art

107 Le Lettrisme

108 Le Nouveau Réalisme

113 Figuration Narrative

120 Fluxus et ses entours

130 Le Minimal Art et le Land Art

146 L'Art conceptuel

158 B.M.P.T.

161 Supports-Surfaces

172 Mythologies individuelles

176 Arte povera

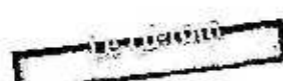
180 La peinture allemande



190 Nouvelles approches de la photographie

198 Un nouveau statut pour l'objet

206 La peinture après le modernisme



214 Utilisation, réalisation, contenu, configuration