

Vorwort 7

Yasmin Doosry  
Aspekte des Aquarells: 9  
Eine Einführung in die Ausstellung

## Katalog

Werkstatt-Traditionen	16
Nr. 1–14	
Naturstudium und Naturwissenschaft	46
Nr. 15–25	
Mit den Augen der Holländer	70
Nr. 26–33	
Romantische Naturerfahrung	88
Nr. 34–50	
Malerische Reisen	118
Nr. 51–63	
Meister der Topographie	146
Nr. 64–73	
Porträtstudien	168
Nr. 74–81	
Befreiung der Farbe	184
Nr. 82–109	
Abkürzungen	228
Literaturverzeichnis	229
Künstlerregister	235
Abbildungsnachweis	236