

Inhalt / Contents

Band I	EB 8595
	Seite / Page
Vorwort	3
1 Wanderlied op. 1 Nr. 2 (Johann Wolfgang von Goethe)	9
2 Warum sind denn die Rosen so blaß op. 1 Nr. 3 (Heinrich Heine)	12
3 Morgenständchen op. 1 Nr. 5 (Joseph Freiherr von Eichendorff)	15
4 Nachtwanderer op. 7 Nr. 1 (Joseph Freiherr von Eichendorff)	20
5 Frühling op. 7 Nr. 3 (Joseph Freiherr von Eichendorff)	23
6 Die frühen Gräber op. 9 Nr. 4 (Friedrich Gottlieb Klopstock)	26
7 Die Mainacht op. 9 Nr. 6 (Ludwig Hölty)	28
8 Nach Süden op. 10 Nr. 1	30
9 Vorwurf op. 10 Nr. 2 (Nikolaus Lenau)	35
10 Abendbild op. 10 Nr. 3 (Nikolaus Lenau)	38
11 Im Herbste op. 10 Nr. 4 (Emanuel Geibel)	41
12 Bergeslust op. 10 Nr. 5 (Joseph Freiherr von Eichendorff)	44
13 Die Schiffende (Ludwig Hölty)	48
14 Kein Blick der Hoffnung (Ludwig Hölty)	52
15 Der Eichwald brauset (Friedrich von Schiller)	54
16 Gegenwart (Johann Wolfgang von Goethe)	57
Revisionsbericht	62
Summary of the Preface	64

Band II	EB 8596
	Seite / Page
Vorwort	3
1 Traurige Wege (Nikolaus Lenau)	8
2 Harfners Lied (Johann Wolfgang von Goethe)	10
3 Dämmerung senkte sich von oben (Johann Wolfgang von Goethe)	12
4 Über allen Gipfeln ist Ruh (Johann Wolfgang von Goethe)	13
5 Wandrers Nachtlied (Johann Wolfgang von Goethe)	15
6 An Suleika (Johann Wolfgang von Goethe)	18
7 Suleika (Marianne von Willemer)	20
8 Ach, die Augen sind es wieder (Heinrich Heine)	24
9 Fichtenbaum und Palme (Heinrich Heine)	26
10 Nacht ist wie ein stilles Meer (Joseph Freiherr von Eichendorff)	30
11 Ich kann wohl manchmal singen (Joseph Freiherr von Eichendorff)	33
12 Im Herbst (Joseph Freiherr von Eichendorff)	36
13 Anklänge (Joseph Freiherr von Eichendorff)	
I Vöglein in den sonn'gen Tagen	41
II Ach! wie ist es doch gekommen	43
III Könnt ich zu den Wäldern flüchten	45
Revisionsbericht	50
Summary of the Preface	52