

INHALT

Vorworte	6
Über dieses Buch	8
Verwendung der ausklappbaren Figurine	9

Kapitel 1: Der Designprozess

Ein Überblick	12
Recherche	14
Moodboards	16
Designentwicklung	18
An einer Schneiderbüste arbeiten	20
Proportionen verstehen	24
Die Silhouette bestimmen	26
Farben auswählen	30
Die Farbpalette entwickeln	32
Der gesamte Prozess	34

Kapitel 2: Das Formenverzeichnis

Ärmel	40
Mantel und Jacke	42
Oberteil, lange Ärmel	46
Oberteil, kurze Ärmel und ärmellos	48
Kleid	50
Strickware	52
Halsausschnitte und Kragen	54
Mantel und Jacke	58
Hemd und Bluse	62
Oberteil	64
Kleid	70
Strickware	72

Tailenabschlüsse	76	Stretchstoffe	136
Kurze und lange Hose	78	Adressen	138
Rock	82	Register	141
Taschen	84	Danksagung	144
Mantel und Jacke	86		
Hemd und Bluse	88		
Kurze und lange Hose	90		
Rock	92		
Ärmelabschlüsse	94		
Mantel und Jacke	96		
Hemd und Bluse	98		
Oberteil	100		
Strickware	102		
Verschlüsse	104		
Mantel und Jacke	106		
Hemd und Bluse	108		
Kurze und lange Hose	110		
Säume	112		
Mantel und Jacke	114		
Kurze und lange Hose	116		
Rock	118		
Kleid	120		
Strickware	122		
 Kapitel 3: Das Stoffverzeichnis	 124		
Webstoffe (mittelschwer)	127		
Webstoffe (schwer)	130		
Durchbrochene Stoffe	133		
Webstoffe (leicht)	134		