
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809–1847)

Lieder

- | | | |
|----|--|-------|
| 1 | Auf Flügeln des Gesanges, op. 34, 2
Heinrich Heine | 3'21" |
| 2 | Die Liebende schreibt, op. 86, 3
Johann Wolfgang von Goethe | 2'58" |
| 3 | Ferne, op. 9, 9
Johann Gustav Droysen | 2'30" |
| 4 | Es weiß und rät es doch keiner, op. 99, 6
Joseph von Eichendorff | 2'43" |
| 5 | Pagenlied, WoO
Joseph von Eichendorff | 1'51" |
| 6 | Suleika, op. 34, 4
Johann Wolfgang von Goethe/Marianne von Willemer | 3'03" |
| 7 | Suleika, op. 57, 3
Johann Wolfgang von Goethe/Marianne von Willemer | 3'09" |
| 8 | Frage, op. 9, 1
Johann Heinrich Voss | 1'32" |
| 9 | Der Mond, op. 86, 5
Emanuel Geibel | 2'14" |
| 10 | Frühlingslied, op. 71, 2
Karl Klingemann | 3'22" |
| 11 | Frühlingslied, op. 34, 3
Karl Klingemann | 3'04" |

12	Verlust , op. 9, 10 Heinrich Heine <i>comp. by Fanny Mendelssohn</i>	1'41"
13	Die Nonne , op. 9, 12 Ludwig Uhland <i>comp. by Fanny Mendelssohn</i>	2'08"
14	Sehnsucht , op. 9, 7 Johann Gustav Droysen <i>comp. by Fanny Mendelssohn</i>	2'05"
15	Der Blumenstrauß , op. 47, 5 Karl Klingemann	2'03"
16	Frühlingslied , op. 47,3 Nikolaus Lenau	2'41"
17	Im Herbst , op. 9, 5 Karl Klingemann	2'02"
18	Neue Liebe , op. 19a, 4 Heinrich Heine	1'55"
19	Sonntagslied , op. 34, 5 Karl Klingemann	2'24"
20	Wenn sich zwei Herzen scheiden , op. 99, 5 Emanuel Geibel	2'04"
21	Romanze , op. 8, 10 Aus dem Spanischen	2'16"
22	Frühlingsglaube , op. 9, 8 Ludwig Uhland	1'37"

23	Winterlied, op. 19a, 3 Aus dem Schwedischen	3'04"
24	Erster Verlust, op. 99, 1 Johann Wolfgang von Goethe	3'16"
25	Bei der Wiege, op. 47, 6 Karl Klingemann	3'39"
26	Nachtlied, op. 71, 6 Joseph von Eichendorff	3'08"
27	Andres Maïenlied, op. 8, 8 Ludwig Heinrich Hölty	2'02"

BARBARA BONNEY, soprano

GEOFFREY PARSONS, piano