

1	Overture	334
2	»Es läßt sich die Liebe nicht sperren« (No 1: <i>Hannchen's Aria</i>)	1'19
3	Dialogue	032
4	»Ich weiß, daß mich Elise liebt« (No 2: <i>Trio Elise - Hannchen - Carl</i>)	2'41
5	Dialogue	1'12
6	»Nur mutig vor ans Ziel gedrungen« (No 3: <i>Trio Elise - Hannchen - Carl</i>)	2'25
7	Dialogue	007
8	»Nur schlaue List und froher Mut« (No 3a: <i>Trio Elise - Hannchen - Carl</i>)	2'04
9	Dialogue	1'00
10	»Probatum est, dies ruf' ich mir« (No 4: <i>Bogy's Aria</i>)	4'07
11	Dialogue	0'49
12	»Ei, da möchte man ersticken« (No 5: <i>Duetto Bogy - Hannchen</i>)	2'13
13	Dialogue	1'17
14	»Lakai, Husar, Komödiant« (No 6: <i>Luftig's Arietta</i>)	1'23

15	Dialogue	2'22
16	»Ach, ach, ach, mich so zu kränken« <i>(No 7: Trio Hannchen - Luftig - Robert)</i>	2'14
17	Dialogue	2'12
18	»Ah, wie steht er da« <i>(No 8: Quartet Carl - Luftig - Bogy - Robert)</i>	2'37
19	Dialogue	1'21
20	»Wahrlich, ich muß selber lachen« <i>(No 9: Luftig's Aria)</i>	2'11
21	Dialogue	1'37
22	»Reichen Segen gab der Himmel« <i>(No 10: Quartet and Chorus)</i> <i>(Elise - Hannchen - Carl - Luftig - Chorus)</i>	9'30
23	Dialogue	2'18
24	»Es sei vergessen, was geschehen« <i>(No 11: Final / Chorus)</i>	1'43