

Lieder ohne Worte**op. 19**

- [1] No. 1 E-Dur [3'04]
(in E major · en mi majeur · in mi maggiore · en mi mayor):
Andante con moto
- [2] No. 2 a-moll [2'18]
(in A minor · en la mineur · in la minore · en la menor):
Andante espressivo
- [3] No. 3 A-dur »Jägerlied« [2'08]
(in A major "Hunting Song" · en la majeur «La Chasse» · in la maggiore "Canto dei cacciatori" en la mayor "Canción de cazadores"):
Molto Allegro e vivace
- [4] No. 4 A-Dur [2'00]
(in A major · en la majeur · in la maggiore · en la mayor):
Moderato
- [5] No. 5 fis-moll [3'00]
(in F sharp minor · en fa dièse mineur · in fa diesis minore · en fa sostenido menor):
Piano agitato
- [6] No. 6 g-moll [1'51]
»Venezianisches Gondellied«
(in G minor "Venetian Gondola Song" · en sol mineur «Barcarolle Vénitienne» · in sol minore "Barcarola veneziana" · en sol menor "Canción de la góndola veneciana"): Andante sostenuto

op. 30

- [7] No. 1 Es-dur [4'20]
(in E flat major · en mi bémol majeur · in mi bemolle maggiore · en mi bemol mayor):
Andante espressivo
- [8] No. 2 b-moll [1'53]
(in B flat minor · en si bémol mineur · in si bemolle minore · en si bemol menor):
Allegro di molto
- [9] No. 3 E-dur [2'13]
(in E major · en mi majeur · in mi maggiore · en mi mayor):
Adagio non troppo
- [10] No. 4 h-moll [2'28]
(in B minor · en si mineur · in si minore · en si menor):
Agitato e con fuoco
- [11] No. 5 D-dur [1'36]
(in D major · en ré majeur · in re maggiore · en re mayor):
Andante grazioso
- [12] No. 6 fis-moll [2'55]
»Venezianisches Gondellied«
(in F sharp minor "Venetian Gondola Song" · en fa dièse mineur «Barcarolle Vénitienne» · in fa diesis minore "Barcarola veneziana" · en fa sostenido menor "Canción de la góndola veneciana"): Allegretto tranquillo

op. 38

- [13] No. 1 Es-dur [2'37]
(in E flat major · en mi bémol
majeur · in mi bemolle maggiore
en mi bemol mayor):
Con moto
- [14] No. 2 c-moll [1'51]
(in C minor · en ut mineur · in do
minore · en do menor):
Allegro non troppo
- [15] No. 3 E-dur [2'10]
(in E major · en mi majeur · in mi
maggiore · en mi mayor):
Presto e molto vivace
- [16] No. 4 A-dur [2'24]
(in A major · en la majeur · in la
maggiore · en la mayor):
Andante
- [17] No. 5 a-moll [2'13]
(in A minor · en la mineur · in la
minore · en la menor):
Agitato
- [18] No. 6 As-dur »Duetto« [2'13]
(in A flat major · en la bémol ma-
jEUR · in la bemolle maggiore · en
la bemol mayor):
Andante con moto

op. 53

- [19] No. 1 As-dur [3'21]
(in A flat major · en la bémol ma-
jEUR · in la bemolle maggiore · en
la bemol mayor):
Andante con moto
- [20] No. 2 Es-dur [2'36]
(in E flat major · en mi bémol
majeur · in mi bemolle maggiore
en mi bemol mayor):
Allegro non troppo
- [21] No. 3 g-moll [2'26]
(in G minor · en sol mineur · in
sol minore · en sol menor):
Presto agitato
- [22] No. 4 F-dur [2'21]
(in F major · en fa majeur · in fa
maggiore · en fa mayor):
Adagio
- [23] No. 5 a-moll »Volkslied« [2'44]
(in A minor "Folksong" · en la
mineur «Chanson Populaire» · in
la minore "Canto popolare" · en
la menor "Canción popular"):
Allegro con fuoco
- [24] No. 6 A-dur [2'33]
(in A major · en la majeur · in la
maggiore · en la mayor):
Molto Allegro, vivace

op. 62

- [1] No. 1 G-dur [1'58]
(in G major · en sol majeur · in sol maggiore · en sol mayor):
Andante espressivo
- [2] No. 2 B-dur [1'34]
(in B flat major · en si bémol majeur · in si bemolle maggiore · en si bemol mayor):
Allegro con fuoco
- [3] No. 3 e-moll »Trauermarsch« [2'46]
(in E minor “Funeral March”
en mi mineur «Marche Funèbre»
in mi minore “Marcia funebre”
en mi menor “Marcha fúnebre”):
Andante maestoso
- [4] No. 4 G-dur [1'22]
(in G major · en sol majeur · in sol maggiore · en sol mayor):
Allegro con anima
- [5] No. 5 a-moll [2'47]
»Venezianisches Gondellied«
(in A minor “Venetian Gondola
Song” · en la mineur «Barcarolle
Vénitienne» · in la minore “Bar-
carola veneziana” · en la menor
“Canción de la góndola vene-
ciana”):
Andante con moto
- [6] No. 6 A-dur »Frühlingslied« [2'04]
(in A major “Spring Song” · en la
majeur «Chanson de Printemps»
in la maggiore “Canto di prima-
vera” · en la mayor “Canción de
primavera”): Allegretto grazioso

op. 67

- [7] No. 1 Es-dur [2'21]
(in E flat major · en mi bémol ma-
jeur · in mi bemolle maggiore · en
mi bemol mayor):
Andante
- [8] No. 2 fis-moll [2'06]
(in F sharp minor · en fa dièse mi-
neur · in fa diesis minore · en fa
sostenido menor):
Allegro leggiero
- [9] No. 3 B-dur [2'40]
(in B flat major · en si bémol ma-
jeur · in si bemolle maggiore · en
si bemol mayor):
Andante tranquillo
- [10] No. 4 C-dur »Spinnerlied« [1'52]
(in C major “Spinning Song” · en
ut majeur «La Fileuse» · in do
maggiore “Canto della filatrice”
en do mayor “Canción de la hi-
landera”):
Presto
- [11] No. 5 h-moll [2'08]
(in B minor · en si mineur · in si
minore · en si menor):
Moderato
- [12] No. 6 E-dur »Wiegenlied« [2'07]
(in E major · en mi majeur «Ber-
ceuse» · in mi maggiore “Ninna-
nanna” · en mi mayor “Canción
de cuna”):
Allegretto non troppo

- op. 85**
- [13] No. 1 F-dur [2'21]
(in F major · en fa majeur · in fa maggiore · en fa mayor):
Andante espressivo
- [14] No. 2 a-moll [0'54]
(in A minor · en la mineur · in la minore · en la menor):
Allegro agitato
- [15] No. 3 Es-dur [2'20]
(in E flat major · en mi bémol majeur · in mi bemolle maggiore en mi bemol mayor):
Presto
- [16] No. 4 D-dur [2'49]
(in D major · en ré majeur · in re maggiore · en re mayor):
Andante sostenuto
- [17] No. 5 A-dur [1'46]
(in A major · en la majeur · in la maggiore · en la mayor):
Allegretto
- [18] No. 6 B-dur [1'56]
(in B flat major · en si bémol majeur · in si bemolle maggiore · en si bemol mayor):
Allegretto con moto

- op. 102**
- [19] No. 1 e-moll [3'07]
(in E minor · en mi mineur · in mi minore · en mi menor):
Andante, un poco agitato
- [20] No. 2 D-dur [2'11]
(in D major · en ré majeur · in re maggiore · en re mayor):
Adagio

- [21] No. 3 C-dur [1'13]
(in C major · en ut majeur · in do maggiore · en do mayor):
Presto
- [22] No. 4 g-moll [2'14]
(in G minor · en sol mineur · in sol minore · en sol menor):
Un poco agitato, ma andante
- [23] No. 5 A-dur [1'03]
(in A major · en la majeur · in la maggiore · en la mayor):
Allegro vivace
- [24] No. 6 C-dur [2'31]
(in C major · en ut majeur · in do maggiore · en do mayor):
Andante

Kinderstücke op. 72

- [25] 1. Allegro non troppo [0'57]
[26] 2. Andante sostenuto [1'45]
[27] 3. Allegretto [0'55]
[28] 4. Andante con moto [1'45]
[29] 5. Allegro assai [1'30]
[30] 6. Vivace [1'24]

Gondellied

- [31] Allegretto non troppo [2'29]

2 Klavierstücke

- [32] 1. Andante cantabile [3'06]
[33] 2. Presto agitato [2'29]

Albumblatt op. 117

- [34] Allegro [4'46]