

INHALT.

Singstimmen.

Sopran.	Tenor.	Bass.
ERSTE ISRAELITIN.	JUDAS MACCABÄUS.	SIMON.
ZWEITE ISRAELITIN.	EIN ISRAELIT.	EUPOLENUS.
ISRAELITISCHER BOTE.		

ERSTER THEIL.

	Pag.
OUVERTURE.....	4
Nº 1. CHOR. Klagt, Söhne Juda's	7
Nº 2. RECITATIV.	
Nº 3. DUETT. Der stolzen Macht, die uns bezwang	12
Nº 4. CHOR. Wir weihn dem Edlen Klag' und Schmerz	16
Nº 5. RECITATIV.	
<i>Sopran</i> Nº 6. ARIE. Fromme Thränen, heisses Flehn	19
Nº 7. CHOR. Du Gott, dem Erd' und Himmel schweigt	21
Nº 8. RECITATIV.	
<i>Bass</i> Nº 9. ARIE. Auf, Heer des Herrn!	26
Nº 10. CHOR. Wohlan, wir folgen gern	30
Nº 11. RECITATIV.	
<i>Tenor</i> Nº 12. ARIE. Bewaffne dich mit Muth	33
Nº 13. RECITATIV.	
<i>Sops.</i> Nº 14. ARIE. Ohne dich, du goldne Freiheit	36
<i>Sopran</i> Nº 15. ARIE. Komm, süsse Freiheit, Himmlische!	37
Nº 16. RECITATIV.	
<i>Tenor</i> Nº 17. ARIE. O Freiheit, du, du Freiheit nur allein!	40
Nº 18. DUETT. Komm, süsse Freiheit, Himmlische!	42
Nº 19. CHOR. Du Held, o mach' uns frei	44
Nº 20. RECITATIV.	
Nº 21. TERZETT. Dringt ein in die Feinde mit rüstiger Hand	47
Nº 22. RECITATIV.	
<i>Tenor</i> Nº 23. ARIE. Nein, kein blutdürstender Trieb	51
Nº 24. RECITATIV.	
Nº 25. CHOR. Hör' uns, o Herr, der Gnade Gott	54

ZWEITER THEIL.

Nº 26. CHOR. Fall ward sein Loos!	61
Nº 27. RECITATIV.	
<i>Tenor</i> Nº 28. ARIE. Gewetzt zum Verderben	69
Nº 29. RECITATIV	

	Pag.
Nº 30. DUETT und CHOR. Zion hebt ihr Haupt empor!	73
Nº 31. RECITATIV.	
<i>Soprano</i> Nº 32. ARIE. Er nahm den Raub den Königen	82
Nº 33. DUETT. Heil! Heil! Heil! Judäa, glücklichis Land	85
Nº 34. CHOR. Heil! Heil! Heil! Judäa, glücklichis Land	87
Nº 35. RECITATIV.	
<i>Tenor</i> Nº 36. ARIE. Wie eitel ist, wer in der Schlacht	90
Nº 37. RECITATIV.	
<i>Soprano</i> Nº 38. ARIE. Du sinkst, ach armes Israel!	94
Nº 39. CHOR. Du sinkst, ach armes Israel!	95
Nº 40. RECITATIV.	
<i>Bass</i> Nº 41. ARIE. Durch Wunderthaten errettet unser Gott	98
Nº 42. RECITATIV.	
<i>Tenor</i> Nº 43. ARIE und CHOR. Blast die Trommet!	102
Nº 44. RECITATIV.	
<i>Bass</i> Nº 45. ARIE. Mit frommer Brust, so fromm als tapfer	106
Nº 46. RECITATIV.	
<i>Tenor</i> Nº 47. ARIE. Falscher Weisheit Hirngespinnste	109
Nº 48. DUETT. O! niemals beugten wir das Knie,	111
Nº 49. CHOR. Noch niemals beugten wir das Knie	115

DRITTER THEIL.

<i>Soprano</i> Nº 50. ARIE. Jehovah sich von deinem ew'gen Thron	123
Nº 51. CHOR. Vater und Gott, von deinem Gnadenthron	126
Nº 52. RECITATIV.	
Nº 53. RECITATIV.	
<i>Soprano</i> Nº 54. ARIE. Dann tönt der Laut' und Harfe Klang	130
Nº 55. RECITATIV.	
Nº 56. CHOR. Seht er kömmt, mit Preis gekrönt	136
Nº 57. MARSCH.	
Nº 58. SOLO und CHOR. Singt unserm Gott und macht sein Lob bekannt	139
Nº 59. RECITATIV.	
<i>Tenor</i> Nº 60. ARIE. Dem Krieger weissagt Kranz und Lohn	146
Nº 61. RECITATIV.	
Nº 62. CHOR. Dem Herrn gebührt der freudenreichste Dank	149
Nº 63. RECITATIV.	
Nº 64. DUETT. O Friede, reich an Heil des Herrn!	154
<i>Bass</i> Nº 65. ARIE. In unsre Chöre mischet euch	158
Nº 66. CHOR. Halleluja, Amen	161