

Inhalt

Edelbert Köb	Vorwort	6
John Yau	Die Dekomposition der Abstraktion	11
Christian Kerez	Fotoessay	22
Ferdinand Schmatz	Schönheit abgerieben – und deren Wahrnehmung als Empfindung durch Sprache	35
Elisabeth Samsonow	Keramische Erregungsquanten	43
	Keramiken	52
Bettina Zorn	Schalen	60
Ken Kokrda	Die bemalten Mimbres-Keramiken	74
Helmut Federle	Gelehrtenstein	82
	Ausgestellte Werke	85
Donald Kuspit	Panthera Nigra	93
Justus Jonas-Edel	Black Series X, 1993	111
Justus Jonas-Edel	Chronologie	121
	Biografie/Bibliografie	152