

O B S A H  
Inhalt • Contents • Contenu

Řada první

*Erste Reihe • Series I • La première série*

1. Naše večery <i>Unsere Abende • Our evenings • Nos soirées</i> . . . . .	5
2. Lístek odvanutý <i>Ein verwehtes Blatt • A blown-away leave • Une feuille emportée</i> . . . . .	8
3. Pojdte s námi! <i>Komm mit! • Come along with us! • Venez avec nous!</i> . . . . .	10
4. Frýdecká Panna Maria <i>Die Friedeker Mutter Gottes • The Virgin of Frýdek • La Vierge de Frýdek</i> . . . . .	11
5. Štěbetaly jak laštovičky <i>Sie schwatzten wie die Schwalben • They chattered like swallows • Elles bavardaient en hirondelles</i> . . . . .	14
6. Nelze domluvit! <i>Es stockt das Wort • My word stops • La parole manque</i> . . . . .	16
7. Dobrou noc! <i>Gute Nacht! • Good night! • Bonne nuit!</i> . . . . .	18
8. Tak neskonale úzko <i>So namenlos bang • So unutterably anxious • Anxiété indicible</i> . . . . .	21
9. V pláči <i>In Tränen • In tears • En pleurs</i> . . . . .	24
10. Sýček neodletěl! <i>Das Käuzchen schreit noch • The little owl continues screeching • La chevêche ne s'est pas envolée</i> . . . . .	26

Řada druhá

*Zweite Reihe • Series II • La deuxième série*

1. (11) Andante . . . . .	31
2. (12) Allegretto . . . . .	33
3. (13) Più mosso . . . . .	36
4. (14) Vivo . . . . .	39
5. (15) Allegro . . . . .	43