

Louis Spohr
Gesamtausgabe der ein- und zweistimmigen Klavierlieder
Complete Lieder for Voice and Piano

Vol. 10
Einzellieder I

Inhalt/Contents

Einleitung zur Gesamtausgabe	3
Introduction	4
Vorwort	5
Preface	11
WoO 80 Matrosenlied (<i>Carl Gottfried Birnbaum</i>)	18
WoO 97 Mitternacht (<i>Franz Dingelstedt</i>)	
Fassung für Singstimme und Pianoforte	25
Fassung für Singstimme und Pianoforte zu vier Händen	31
WoO 102 Die sieben Schwestern (<i>Ludwig Wohl</i>)	43
WoO 103 Räthselhaft (<i>Karl Ferdinand Dräxler-Manfred</i>)	
Fassung für Tenor und Pianoforte	52
Fassung für Tenor und Pianoforte zu vier Händen	57
Kritischer Bericht	66
Anhang	
WoO 139 Jüngst hört' ich welchen süßen Lohn (vermutl. <i>Wilhelm Vogel</i>)	72
WoO 139a Amour et Courage (<i>Bélanger</i>)	74



Gefördert vom
Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen