

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 - 1849)

- | | | | | |
|---|---|--|------|--|
| 1 | GRANDE VALSE BRILLANTE
IN E FLAT MAJOR op. 18 (1831)
Es-dur · en <i>mi</i> bémol majeur
Vivo | 5:40 | | |
| | 3 WALTZES op. 34 | | | |
| 2 | No. 1 in A flat major (1835)
As-dur · en <i>la</i> bémol majeur
Vivace | 5:21 | | |
| 3 | No. 2 in A minor (1831)
a-moll · en <i>la</i> mineur
Lento | 5:59 | | |
| 4 | No. 3 in F major (1838)
F-dur · en <i>fa</i> majeur
Vivace | 2:16 | | |
| 5 | WALTZ IN A FLAT MAJOR
op. 42 (1840)
As-dur · en <i>la</i> bémol majeur | 4:00 | | |
| | 3 WALTZES op. 64 (1846-47) | | | |
| | 6 | No. 1 in D flat major
Des-dur · en <i>ré</i> bémol majeur
"Minute" Waltz · »Minutenwalzer«
Valse « Minute »
Molto vivace | 1:54 | |
| | 7 | No. 2 in C sharp minor
cis-moll · en <i>ut</i> dièse mineur
Tempo giusto | 3:40 | |
| | 8 | No. 3 in A flat major
As-dur · en <i>la</i> bémol majeur
Moderato | 3:04 | |
| | 2 WALTZES op. post. 69 | | | |
| | 9 | No. 1 in A flat major (1835)
As-dur · en <i>la</i> bémol majeur
"Farewell" Waltz · »Abschiedswalzer«
Valse de « L'Adieu »
Tempo di Valse | 3:16 | |

- | | | | |
|---|------|--|------|
| 10 No. 2 in B minor (1829)
h-moll · en <i>si</i> mineur | 3:29 | 15 WALTZ IN E FLAT MAJOR
KK IVb no. 10 (1840)
Es-dur · en <i>mi</i> bémol majeur
Sostenuto | 1:36 |
| 3 WALTZES op. post. 70 | | | |
| 11 No. 1 in G flat major (1835?)
Ges-dur · en <i>sol</i> bémol majeur | 1:43 | 16 WALTZ IN E FLAT MAJOR
KK IVa no. 14 (1829–30)
Es-dur · en <i>mi</i> bémol majeur | 2:33 |
| 12 No. 2 in F minor (1841)
f-moll · en <i>fa</i> mineur | 1:46 | | |
| 13 No. 3 in D flat major (1829)
Des-dur · en <i>ré</i> bémol majeur
Moderato | 2:37 | 17 WALTZ IN E MAJOR
KK IVa no. 12 (1829)
E-dur · en <i>mi</i> majeur
Tempo di Valse | 2:14 |
| 14 WALTZ IN A FLAT MAJOR
KK IVa no. 13 (1827)
As-dur · en <i>la</i> bémol majeur | 1:18 | 18 WALTZ IN E MINOR
KK IVa no. 15 (1830)
e-moll · en <i>mi</i> mineur | 2:33 |
| | | 19 WALTZ IN A MINOR
KK IVb no. 11 (1843)
a-moll · en <i>la</i> mineur
Allegretto | 2:00 |

ALICE SARA OTT *piano*