

Inhalt / Contents

Seite / Page

Vorwort	VIII
Preface	X
Einleitung	XII
Introduction	XVII
Andante con moto	3
Menuetto. Con moto grazioso	12
Saltarello. Allegro di molto	27
Faksimiles	59
Kritischer Bericht	69
I. Quellen	69
1. Quellenübersicht	69
2. Quellenbeschreibung	70
3. Quellenbewertung	79
II. Zur Editionspraxis in diesem Band	79
III. Textkritische Anmerkungen	80
Skizzen und verworfene Fassungen	87