

CD 1 - Teil 1

- | | | |
|----|--|------|
| 1 | Introduction. Andante sostenuto.
<i>Vivos voco. Mortuos plango. Fulgura frango</i> | 4'49 |
| 2 | I. Festgemauert in der Erden (Bass, Chorus) | 8'34 |
| 3 | II. Praeludium. Andante molto sostenuto | 1'06 |
| 4 | III. Denn mit der Freude Feierklänge (Chorus) | 5'30 |
| 5 | IV. Die Jahre fliegen pfeilgeschwind (Recitative Tenor) | 2'55 |
| 6 | V. O zarte Sehnsucht, süßes Hoffen (Ensemble) | 6'15 |
| 7 | VI. Wie sich schon die Pfeifen bräunen (Bass) | 1'18 |
| 8 | VII. Denn wo das Strenge mit dem Zarten
(Quartet. Recitative & Arioso) | 4'16 |
| 9 | VIII. Der Mann muß hinaus ins feindliche Leben (Chorus) | 3'43 |
| 10 | IX. Und der Vater mit frohem Blick
(Recitative Tenor & Chorus) | 2'56 |
| 11 | X. Wohl! Nun kann der Guß beginnen (Recitative Bass) | 1'35 |
| 12 | XI. Wohltätig ist des Feuers Macht
(Recitative Alto & Soprano) | 2'46 |
| 13 | XII. Hört ihr's wimmern (Chorus) | 6'23 |
| 14 | XIII. Einen Blick nach dem Grabe
(Recitativo Soprano & Quartet with Chorus) | 3'49 |

T.T.: 55'57

CD 2 - Teil 2

- | | | |
|----|--|------|
| 1 | XIV. In die Erd' ist's aufgenommen (Bass) | 2'02 |
| 2 | XV. Dem dunklen Schoß der heil'gen Erde (Recitative Bass) | 3'35 |
| 3 | XVI. Von dem Dome schwer und bang (Chorus) | 2'52 |
| 4 | XVII. Ach! Die Gattin ist's, die teure (Aria Alto) | 5'01 |
| 5 | XVIII. Bis die Glocke sich verkühlet (Bass) | 1'24 |
| 6 | XIX. Munter fördert seine Schritte
(Intermezzo. Alto, Tenor, Bass) | 3'38 |
| 7 | XX. Heil'ge Ordnung (Recitative Soprano) | 1'19 |
| 8 | XXI. Heil'ge Ordnung (Chorus) | 6'46 |
| 9 | XXII. Holder Friede, süße Eintracht
(Terzet Soprano, Alto, Tenor) | 6'19 |
| 10 | XXIII. Nun zerbrecht mir das Gebäude (Recitative Bass) | 1'12 |
| 11 | XXIV. Der Meister kann die Form zerbrechen
(Scene. Bass, Tenor, Alto & Chorus) | 7'21 |
| 12 | XXV. Freude hat mir Gott gegeben (Recitative Bass) | 2'56 |
| 13 | XXVI. Und dies sei fortan ihr Beruf (Quartet with Chorus) | 4'52 |
| 14 | XXVII. Jetzo mit der Kraft des Stranges
(Schlußgesang. Quartet with Chorus) | 5'10 |

T.T.: 53'29

Mit freundlicher Unterstützung von/With kindly support of
Deutschlandradio Kultur, Deutsche Welle & TEAG