

## CD 1 [43:45]

## ACT 1

- |    |   |       |
|----|---|-------|
| 1  | Ensemble „Leeret die Becher“                                    | 6:34  |
| 2  | Dialog:<br><i>Also vorbei</i>                                   | 0:36  |
| 3  | Rondo à la Polacca „Was ich dann tu, das frag ich mich“         | 3:07  |
| 4  | Dialog:<br><i>Hier ist der Mann</i>                             | 0:24  |
| 5  | Terzettino „Ei, ei, ei“   | 1:15  |
| 6  | Dialog:<br><i>Sauer verdient, Herr!</i>                         | 0:42  |
| 7  | Romanze von dem verliebten Kater: „Leise weht es“               | 2:41  |
| 8  | Dialog:<br><i>Pfui über den abscheulichen</i>                   | 0:46  |
| 9  | Seguidilla a dos<br>„Wir, die den Musen dienen“                 | 3:17  |
| 10 | Dialog:<br><i>Mein Herr Student</i>                             | 3:06  |
| 11 | Terzett: „Also frisch das Werk begonnen“                        | 9:26  |
| 12 | Dialog:<br><i>Ha, endlich das Essen</i><br><i>Finale I. Akt</i> | 0:32  |
| 13 | „Auf das Wohlergeh'n der Gäste“                                 | 11:12 |

## CD 2 [74:42]

- |       |   |       |
|-------|---|-------|
| 1     | Entre-Act   | 6:07  |
| ACT 2 |   |       |
| 2     | Introduktion und Ensemble<br>„Wißt ihr nicht, was wir hier sollen?“ | 11:14 |
| 3     | Dialog:<br><i>Laura! Laura!</i>                                     | 0:34  |
| 4     | Arietta „Höchste Lust ist treues Lieben“                            | 2:37  |
| 5     | Dialog:<br><i>Aber welchen Weg einschlagen?</i>                     | 1:03  |
| 6     | Arie „Ach, wenn das du doch vermöchtest“                            | 7:08  |
| 7     | Dialog:<br><i>Herrin, hier ist jemand</i>                           | 0:28  |
| 8     | Duett „Ja, das Wort, ich will es sprechen“                          | 4:31  |
| 9     | Terzett. Finale<br>„Geschwind nur von hinnen“                       | 3:32  |

ACT 3

- 10 *Lied mit Chor*  
„Schmücket die Halle  
mit Blüten und Zweigen“ 2:31
- 11 *Duett* „Nun, da sind wir“ 2:48
- 12 *Dialog:*  
*Recht feierlich und festlich*  
*sieht's hier aus!* 0:35
- 13 *Terzettino*  
„Mädchen, ich leide heiße  
Liebespein“ 1:37
- 14 *Ariette*  
„Ein Mädchen verloren,  
was macht man sich draus?“ 3:37
- 15 *Dialog:*  
*Da sind sie!* 1:04
- 16 *Rondo, Terzett* „Ihr, der so  
edel als wahrer Ritter“ 5:09
- 17 *Dialog:*  
*Sagt, Don Gomez* 1:09
- 18 *Chor* „Eben ist er  
angekommen“ 1:53
- 19 *Dialog:*  
*Seid mir willkommen,*  
*Don Pinto!* 0:51

- 20 *Mädchenlied*  
„Mit lieblichen Blumen“ 1:51
- 21 *Dialog:*  
*Herr, draußen ist einer* 0:11
- Finale A, III. Akt*
- 22 „Was wollt Ihr?  
Wer seid Ihr?“ 7:56
- 23 *Dialog:*  
*Sah man je* 1:42
- Finale B, III. Akt*
- 24 „Heil sei Euch,  
Don Pantaleone“ 2:31