

## CD 1 [43:45]

## ACT 1

- |    |   |       |
|----|---|-------|
| 1  | Ensemble „Leeret die Becher“                                    | 6:34  |
| 2  | Dialog:<br><i>Also vorbei</i>                                   | 0:36  |
| 3  | Rondo à la Polacca „Was ich<br>dann tu, das frag ich mich“      | 3:07  |
| 4  | Dialog:<br><i>Hier ist der Mann</i>                             | 0:24  |
| 5  | Terzettino „Ei, ei, ei“   | 1:15  |
| 6  | Dialog:<br><i>Sauer verdient, Herr!</i>                         | 0:42  |
| 7  | Romanze von dem verliebten<br>Kater: „Leise weht es“            | 2:41  |
| 8  | Dialog:<br><i>Pfui über den abscheulichen</i>                   | 0:46  |
| 9  | Seguidilla a dos<br>„Wir, die den Musen dienen“                 | 3:17  |
| 10 | Dialog:<br><i>Mein Herr Student</i>                             | 3:06  |
| 11 | Terzett: „Also frisch<br>das Werk begonnen“                     | 9:26  |
| 12 | Dialog:<br><i>Ha, endlich das Essen</i><br><i>Finale I. Akt</i> | 0:32  |
| 13 | „Auf das Wohlergeh'n<br>der Gäste“                              | 11:12 |

## CD 2 [74:42]

- |       |  |       |
|-------|--|-------|
| 1     | Entre-Act  | 6:07  |
| ACT 2 |  |       |
| 2     | Introduktion und Ensemble<br>„Wißt ihr nicht,<br>was wir hier sollen?“ | 11:14 |
| 3     | Dialog:<br><i>Laura! Laura!</i>  | 0:34  |
| 4     | Arietta „Höchste Lust<br>ist treues Lieben“                            | 2:37  |
| 5     | Dialog:<br><i>Aber welchen Weg<br/>einschlagen?</i>                    | 1:03  |
| 6     | Arie „Ach, wenn das<br>du doch vermöchtest“                            | 7:08  |
| 7     | Dialog:<br><i>Herrin, hier ist jemand</i>                              | 0:28  |
| 8     | Duett „Ja, das Wort,<br>ich will es sprechen“                          | 4:31  |
| 9     | Terzett. Finale<br>„Geschwind nur von hinnen“                          | 3:32  |

ACT 3

- 10 *Lied mit Chor*  
*„Schmücket die Halle  
mit Blüten und Zweigen“* 2:31
- 11 *Duett „Nun, da sind wir“* 2:48
- 12 *Dialog:*  
*Recht feierlich und festlich  
sieht's hier aus!* 0:35
- 13 *Terzettino*  
*„Mädchen, ich leide heiße  
Liebespein“* 1:37
- 14 *Ariette*  
*„Ein Mädchen verloren,  
was macht man sich draus?“* 3:37
- 15 *Dialog:*  
*Da sind sie!* 1:04
- 16 *Rondo, Terzett „Ihr, der so  
edel als wahrer Ritter“* 5:09
- 17 *Dialog:*  
*Sagt, Don Gomez* 1:09
- 18 *Chor „Eben ist er  
angekommen“* 1:53
- 19 *Dialog:*  
*Seid mir willkommen,  
Don Pinto!* 0:51

- 20 *Mädchenlied*  
*„Mit lieblichen Blumen“* 1:51
- 21 *Dialog:*  
*Herr, draußen ist einer* 0:11
- Finale A, III. Akt*
- 22 *„Was wollt Ihr?  
Wer seid Ihr?“* 7:56
- 23 *Dialog:*  
*Sah man je* 1:42
- Finale B, III. Akt*
- 24 *„Heil sei Euch,  
Don Pantaleone“* 2:31