

CD 1

- | | | |
|---------------|---|------|
| 1 | Vorspiel | 3'02 |
| 1. Akt | | |
| 2 | Introduktion Nr. 1 Lied <i>Gib mit dem Fächer ein Zeichen mir</i>
(Juan, Pedro, Sancho, Chor) | 2'11 |
| 3 | Nr. 2 Zigeunerchor und Frasquitas Auftritt
(Frasquita, Sebastiano, Chor) | 5'37 |
| 4 | Szene <i>Hier könnt ihr nicht bleiben</i> (Juan, Sebastiano) | 0'23 |
| 5 | Nr. 2a Abgang der Zigeuner (Sebastiano, Chor) | 1'01 |
| 6 | Szene <i>Papa, Papa, sag mir</i> (Dolly, Girot) | 0'53 |
| 7 | Nr. 3 Lied <i>Sag mir, sag mir</i> (Armand) | 3'29 |
| 8 | Szene <i>Holla! Grüß dich Gott, Onkel!</i> (Armand, Girot, Hippolyt, Dolly) | 3'00 |
| 9 | Nr. 4 Duett <i>Wenn ganz sacht, über Nacht</i> (Dolly, Armand) | 3'39 |
| 10 | Szene <i>He, du wilder Teufel</i> (Pedro, Frasquita, Sebastiano, Sancho) | 0'48 |
| 11 | Nr. 5 Lied <i>Fragst mich, was Liebe ist?</i> (Frasquita) | 2'40 |
| 12 | Szene <i>Heda, mein schönes Kind</i> (Girot, Frasquita, Armand) | 0'25 |
| 13 | Nr. 6 Valse <i>Espagnole</i> (Louisas Tanz und Frasquitas Spottliedchen) | 2'23 |
| 14 | Szene <i>Ich tanz' nicht mehr</i>
(Louisa, Frasquita, Hippolyt, Girot, Armand, Juan, Sebastiano)) | 3'44 |

15 **Nr. 7 Terzett *Mädel, Mädel, suchst Du einen Mann?*** 3'17
(Dolly, Hippolyt, Girof)

16 **Szene *Onkell! Hippolyt!*** (Armand, Frasquita) 1'03

17 **Nr. 8 Finale I** (Frasquita, Armand, Hippolyt) 9'47

2. Akt

18 **Nr. 9 Tanzlied *Geh mit mir in die Alhambra*** (Ines und Lola) 2'57

19 **Szene *Seh'n Sie sich um, lieber Freund*** (Girof, Hippolyt, Franconi, Chor) 1'30

20 **Nr. 10 Lied und Tanz *Wüsst' ich, wer morgen mein Liebster ist*** 5'31
(Frasquita)

21 **Szene *Schau, schau, das hätte ich dem Weib gar nicht zugetraut*** 3'26
(Girof, Dolly, Franconi, Armand, Diego, Chor)

22 **Nr. 11 Liebesduett**
Weißt Du nicht, was ein Herz voller Sehnsucht begehrt? 0'00
(Frasquita, Armand)

T.T.: 67'34

CD 2

2. Akt – Fortsetzung

1 **Szene *Ich kann nicht mehr!*** (Hippolyt, Dolly) 1'16

2 **Nr. 12 Polka *Ich gäb' was drum, wenn ich ein Mädelr hätt'l*** 2'45
(Dolly, Hippolyt)

3	Szene <i>Er ist immer noch nicht da</i> (Frasquita, Sebastiano)	1'39
4	Nr. 13 Lied <i>Hab' ein blaues Himmelbett!</i> (Armand)	3'18
5	Szene <i>Der Kellner hat mir verraten</i> (Giro, Armand, Lola, Ines)	2'12
6	Nr. 14 Marsch <i>Kinder, heute fühl' ich mich wie zwanzig Jahr</i> (Giro, Inez, Lola, Damenchor)	4'15
7	Szene <i>Jetzt wart' ich aber nicht länger auf Armand</i> (Dolly, Hippolyt, Armand, Frasquita, Diego, Chor)	2'27
8	Nr. 15 Finale II (Frasquita, Armand, Dolly, Giro, Sebastiano, Franconi, José, Diego, Paolo, andere Gäste)	18'27

3. Akt

9	Nr. 15a Entr'akt	1'48
10	Nr. 16 Karnevalszug (Chor)	1'27
11	Szene <i>Geben Sie ihm nur meine Karte</i> (Hippolyt, Armand, Frasquita)	4'01
12	Nr. 17 Duett <i>O glaub' mir, mein Freund</i> (Frasquita, Armand, Chor)	5'21
13	Szene <i>Wie soll man da noch länger grollen</i> (Giro, Armand, Hippolyt, Dolly)	4'54
14	Nr. 18 Walzer-Duett <i>Du, küss' mich immerzu</i> (Dolly, Hippolyt)	3'16
15	Szene <i>Er lässt uns warten</i> (Dolly, Hippolyt, Armand)	1'41
16	Nr. 19 Finaletto III (Armand, Frasquita, Giro)	5'37

T.T.: 64'23