

# Inhalt / Contents

	Seite / Page
Vorwort .....	VI
Preface .....	VIII
Einleitung .....	X
Introduction .....	XIX
I Invention .....	3
II Choral-Bearbeitung .....	16
III Scherzo .....	31
IV Etüde .....	42
V Finale .....	52
Faksimiles .....	67
Kritischer Bericht .....	79
I. Quellen .....	80
1. Quellenübersicht .....	80
2. Quellenbeschreibung .....	81
3. Quellenbewertung .....	107
II. Zur Editionspraxis .....	108
III. Textkritische Anmerkungen .....	108
Reihentabellen und Reihenskizzen .....	119