

## GILBERT SCHUCHTER

<b>6 Studien für das Pianoforte op. 51</b>						
1	Nicht schnell	3'47"		1	Liebesmelodie „Das Herz“ (vom Komponisten autorisierte Klavierfassung)	5'43"
2	Kräftig, elastisch	2'32"			<b>5 Klavierstücke op. 47</b>	
3	Gemächlich	6'36"		2	Letztes Aufbäumen (Last effort/Dernier effort)	3'59"
4	Studie über 5, 6, 3 (Bewegt)	2'01"		10	Ausgelassenheit (In high spirits/Allégresse)	2'09"
5	Wuchtig	3'04"		11	Hieroglyphe (Hieroglyph/Hieroglyphe)	6'26"
6	Trillerstudie (Langsam)	<u>5'56"</u>		12	Zerrissenheit (Anxious restlessness/Ame déchirée)	1'49"
		23'56"		13	Melodie (Melody/Mélodie)	<u>7'59"</u>
7	Aus dem Notenbuch des Elfjährigen	6'06"				<u>22'22"</u>
				<b>Total playing time: 58'07"</b>		