

CONTENTS

General Preface • vii

Preface: Passions • ix

Introduction • xi

Libretto • xvii

Plates • xxiii

Passions-Musik nach dem Evangelisten Johannes

H 789

1.	Choral: Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld	3
2.	Recitativ: Da Jesus solches geredet hatte	5
3.	Choral: Mitten wir im Leben sind	6
4.	Recitativ: Als nun Jesus wusste alles	8
5a.	Arie (Basso): Nun kömmt die Stunde meiner Leiden	9
5b.	Accompagnement (Basso): Du siehst sie, Gott	17
5c.	Arie (Basso): Ich geh, dass ich den Tod empfinde	20
6.	Recitativ: Da fragte er sie abermal	27
7.	Choral: Ach großer König, groß zu allen Zeiten	28
8.	Recitativ: Da hatte Simon Petrus ein Schwert	29
9.	Arie (Alto): Wer kann den Rat der Liebe fassen?	30
10.	Recitativ: Simon Petrus aber folgete Jesu nach	41
11.	Arie (Tenore): Dein Wort ist Geist und Kraft und Segen	43
12.	Recitativ: Als er aber solches redete	56
13.	Choral: Sei nicht vermessen! Wach und streite	58
14.	Recitativ: Da führeten sie Jesum von Kaipha	59
15.	Choral: O Haupt voll Blut und Wunden	66
16.	Recitativ: Und gaben ihm Backenstreiche	67
17.	Choral: Du trägst der Missetäter Lohn	71
18.	Recitativ: Da Pilatus das Wort hörte	73
19.	Arie (Basso): Ich bin der Allmächtige!	74

20.	Recitativ: Darum der mich dir überantwortet hat	92
21.	Arie (Soprano): Der Sohn soll sterben	101
22.	Recitativ: Sie nahmen aber Jesum	111
23.	Choral: Selig sind, die aus Erbarmen	117
24.	Recitativ: Darnach, als Jesus wusste	118
25.	Duett (Soprano, Tenore): Wir weinen dir und deiner Tugend!	119
26.	Choral: Mein Lebetage will ich dich	134

Abbreviations • 137

Critical Report • 139

Sources • 139 Commentary • 142