

CONTENTS

General Preface • vii

Preface: Choral Music • ix

Introduction • xi

Facsimile of <i>Ich bin vergnügt mit meinem Stande</i>	1
[1. Arie]	3
[2. Recitativ]	5
[3. Arie]	5
Facsimile of Picander Libretto (1728/29 edition)	9
Facsimile of Picander Libretto (1732 edition)	13
Text and Translation	17
Edition of <i>Ich bin vergnügt mit meinem Stande</i> , Wq/H <i>deest</i>	19
1. Arie (Basso): <i>Ich bin vergnügt mit meinem Stande</i>	19
2. Recitativ (Basso): <i>Im Schweiß meines Angesichts</i>	27
3. Arie (Basso): <i>Lieber Gott, es ist das Deine</i>	28