

# GEORGES BIZET

(1838–1875)

## DJAMILEH

Komische Oper in einem Akt · Comic Opera in one Act · Opéra comique en un Acte

Libretto von · by · de Louis Gallet

Gesamtaufnahme in französischer Sprache · Complete Recording in French

Enregistrement intégral en langue française (65'11)

1. Ouverture	(4'40)	9. Haroun, Chor	(1'51)
2. 1. Szene Chor, Harouns Traum	(6'07)	10. 5. Szene Chor der Spieler	(1'10)
3. 2. Szene Duett Splendiano/Haroun	(3'26)	11. Djamilehs Klage	(2'49)
4. Lied des Haroun	(4'40)	12. 6. Szene Melodram	(1'10)
5. 3. Szene Terzett Djamileh/Haroun/Splendiano	(8'00)	13. 7. Szene Tanz und Chor Melodram	(4'21) (0'27)
6. Ghazel	(5'29)	14. 8. Szene Lied des Splendiano	(2'20)
7. 4. Szene Dialog	(1'45)	15. Melodram	(0'52)
8. Chor	(2'12)	16. Finale Duett Djamileh/Haroun	(13'41)

DJAMILEH ..... LUCIA POPP, Sopran  
HAROUN ..... FRANCO BONISOLLI, Tenor  
SPLENDIANO ..... JEAN-PHILIPPE LAFONT, Baß  
HÄNDLER · Merchant · marchand ..... JACQUES PINEAU, Sprecher

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung · Chorus master · Chef de chœur: Gordon Kember

Münchner Rundfunkorchester

LAMBERTO GARDELLI

Dirigent · Conductor · Chef d'orchestre