

CD track	Spielzeit playing time durée/durata	Seite page pagina
COMPACT DISC 1	[53'36]	48

ATTO PRIMO/ACT ONE/ERSTER AKT/PREMIER ACTE

- | | | | |
|---|---------------|--------|----|
| 1 | N. 1 Preludio | [2'25] | 48 |
|---|---------------|--------|----|

SCENA PRIMA/SCENE ONE/ERSTES BILD/PREMIÈRE SCÈNE

N. 2 Introduzione

- | | | | |
|---|---|--------|----|
| 2 | “Della mia bella incognita borghese”
<i>(Duca, Borsa)</i> | [1'44] | 48 |
| 3 | “Questa o quella”
<i>(Duca)</i> | [1'38] | 50 |
| 4 | “Partite?... Crudele!”
<i>(Duca, Contessa di Ceprano, Rigoletto, Borsa, Coro)</i> | [2'17] | 52 |
| 5 | “Gran nuova! Gran nuova!”
<i>(Marullo, Borsa, Coro)</i> | [0'39] | 54 |
| 6 | “Ah, più di Ceprano”
<i>(Duca, Rigoletto, Ceprano, Borsa, Marullo, Coro)</i> | [1'56] | 58 |
| 7 | “Ch'io gli parli”
<i>(Monterone, Duca, Borsa, Rigoletto, Marullo, Ceprano, Coro)</i> | [4'28] | 64 |

SCENA SECONDA/SCENE TWO/ZWEITES BILD/DEUXIÈME SCÈNE

N.3 Duetto

- | | | | |
|---|---|--------|----|
| 8 | “Quel vecchio maledivami!”
<i>(Rigoletto, Sparafucile)</i> | [4'22] | 70 |
|---|---|--------|----|

CD track		Spielzeit playing time durée/durata	Seite page pagina
N. 4 Scena e Duetto			
9	“Pari siamo!... io la lingua” (<i>Rigoletto</i>)	[3'37]	76
10	“Figlia!” / “Mio padre!” (<i>Rigoletto, Gilda</i>)	[5'15]	78
11	“Già da tre lune son qui venuta” (<i>Gilda, Rigoletto, Giovanna</i>)	[1'09]	82
12	“Ah, veglia, o donna, questo fiore” (<i>Rigoletto, Gilda, Giovanna, Duca</i>)	[5'13]	86
N. 5 Scena e Duetto			
13	“Giovanna, ho dei rimorsi” (<i>Gilda, Giovanna, Duca</i>)	[2'44]	90
14	“È il sol dell'anima” (<i>Duca, Gilda</i>)	[2'55]	92
15	“Che m'ami, deh, ripetimi” (<i>Duca, Gilda, Ceprano, Borsa, Giovanna</i>)	[1'58]	94
N. 6 Aria			
16	“Gualtier Maldè... Caro nome che il mio cor” (<i>Gilda, Borsa, Ceprano, Marullo, Coro</i>)	[6'24]	98
N. 7 Finale Primo			
17	“Riedo!... perché?” / “Silenzio... all'opra” (<i>Rigoletto, Borsa, Ceprano, Marullo</i>)	[2'06]	100
18	“Zitti, zitti, moviamo a vendetta” (<i>Borsa, Marullo, Ceprano, Gilda, Rigoletto, Coro</i>)	[2'47]	106

CD track	Spielzeit playing time durée/durata	Seite page pagina
COMPACT DISC 2	[61'28]	108

ATTO SECONDO/ACT TWO/ZWEITER AKT/DEUXIÈME ACTE

N. 8 Scena ed Aria

- | | | | |
|---|---|--------|-----|
| ① | “Ella mi fu rapita!”
<i>(Duca)</i> | [2'16] | 108 |
| ② | “Parmi veder le lagrime”
<i>(Duca)</i> | [2'29] | 110 |
| ③ | “Duca, Duca!” / “Ebben?”
<i>(Borsa, Marullo, Ceprano, Duca, Coro)</i> | [2'14] | 110 |
| ④ | “Possente amor mi chiama”
<i>(Duca, Borsa, Marullo, Ceprano, Coro)</i> | [3'12] | 114 |

N. 9 Scena ed Aria

- | | | | |
|---|--|--------|-----|
| ⑤ | “Povero Rigoletto!”
<i>(Marullo, Rigoletto, Borsa, Ceprano, Paggio, Coro)</i> | [3'42] | 114 |
| ⑥ | “Cortigiani, vil razza dannata”
<i>(Rigoletto)</i> | [4'28] | 122 |

N. 10 Scena e Duetto

- | | | | |
|---|--|--------|-----|
| ⑦ | “Mio padre!” / “Dio! mia Gilda!”
<i>(Gilda, Rigoletto, Borsa, Marullo, Ceprano, Coro)</i> | [1'50] | 124 |
| ⑧ | “Tutte le feste al tempio”
<i>(Gilda)</i> | [3'10] | 126 |
| ⑨ | “Ah! Solo per me l'infamia”
<i>(Rigoletto)</i> | [0'54] | 128 |

CD track		Spielzeit playing time durée/durata	Seite page pagina
10	“Ah! piangi, fanciulla” / “Padre, in voi parla un angiol” (<i>Rigoletto, Gilda</i>)	[3'19]	128
11	“Schiudete! ire al carcere” (<i>Usciere, Monterone, Rigoletto</i>)	[0'49]	130
12	“Sì, vendetta” / “O mio padre” (<i>Rigoletto, Gilda</i>)	[2'15]	130
ATTO TERZO/ACT THREE/DRITTER AKT/TROISIÈME ACTE			
N. 11 Scena e Canzone			
13	“E l'ami?” / “Sempre” (<i>Rigoletto, Gilda, Duca, Sparafucile</i>)	[2'04]	134
14	“La donna è mobile” (<i>Duca, Sparafucile, Rigoletto</i>)	[2'38]	138
N. 12 Quartetto			
15	“Un dì, se ben rammentomi” (<i>Duca, Gilda, Maddalena, Rigoletto</i>)	[1'25]	140
16	“Bella figlia dell'amore” (<i>Duca, Maddalena, Gilda, Rigoletto</i>)	[3'53]	144
17	“M'odi! ritorna a casa” (<i>Rigoletto, Gilda</i>)	[1'20]	146
N. 13 Scena, Terzetto e Tempesta			
“Venti scudi hai tu detto?” (<i>Rigoletto, Sparafucile</i>)			
18	“Maddalena?” / “Aspettate” (<i>Duca, Maddalena, Sparafucile</i>)	[2'36]	148

CD track		Spielzeit playing time durée/durata	Seite page pagina
19	“È amabile invero cotal giovinotto” (Maddalena, Sparafucile, Gilda)	[5'45]	154
N. 14 Scena e Duetto finale			
20	“Della vendetta alfin giunge l'istante!” (Rigoletto, Sparafucile, Duca)	[4'26]	164
21	“Chi è mai, chi è qui in sua vece?” (Rigoletto, Gilda)	[1'50]	170
22	“V'ho ingannato... colpevole fui” (Gilda, Rigoletto)	[4'49]	172



Recording: New York, Manhattan Center, 6/1993
 Executive Producer: Pål Christan Moe
 Recording Producer: Arend Prohmann
 Tonmeister (Balance Engineer): Wolfgang Mitlehner
 Recording Engineer: Wolf-Dieter Karwatky, Jobst Eberhardt
 Editing: Wolfgang Mitlehner
 © 1998 Deutsche Grammophon GmbH, Hamburg
 © 1998 Deutsche Grammophon GmbH, Hamburg
 © 1980 Dr. Reinhard Strohm (Synopsis)
 Cover Photo: Robert Cahen/Henry Grossman
 Art Direction: Fred Münzmaier
 Printed in Germany by/Imprimé en RFA par Kaiser, Essen