

Contents

	Page
CD cue points · Points de repérage · Tracks	5
<i>Thais</i> : from scandal to success	
<i>Rodney Milnes</i>	10
Synopsis	15
<i>Thais</i> : du scandale au succès	
<i>Rodney Milnes</i>	18
Argument	24
<i>Thais</i> : Vom Skandal zum Erfolg	
<i>Rodney Milnes</i>	27
Handlung	33
The artists · Les interprètes · Die Interpreten	36
Libretto · Livret	
Acte I	
Acte II	44
Acte III	90
	132

Acte un**Premier Tableau**

1	Voici le pain ... et le sel <i>Cénobites, Palémon</i>	4.50	44
2	Le voici ! Le voici ! <i>Cénobites, Athanaël, Palémon</i>	1.46	48
3	Hélas ! enfant encore <i>Athanaël</i>	1.59	50
4	Ne nous mêlons jamais, mon fils <i>Palémon, Cénobites, Athanaël</i>	3.51	50
5	Vision Honte ! Horreur ! <i>Athanaël</i>	1.54	52
6	Toi qui mis la pitié dans nos âmes <i>Athanaël</i>	2.18	54
7	Mon fils, ne nous mêlons jamais <i>Palémon, Athanaël, Cénobites</i>	2.33	56

Deuxième Tableau

8	Prélude	1.44	58
9	Va, mendiant, chercher ailleurs ta vie ! <i>Serviteur, Athanaël</i>	1.04	60
10	Voilà donc la terrible cité <i>Athanaël</i>	3.07	60
11	Ah ! Ah ! Ah ! ... Athanaël, c'est toi ! <i>Crobyle, Myrtale, Nicias, Athanaël</i>	4.11	62
12	Ah ! Ah ! Ah ! ... Je vais donc te revoir <i>Crobyle, Myrtale, Nicias, Athanaël</i>	3.47	68

13	Garde-toi bien ! Voici ta terrible ennemie ! <i>Nicias, chœur</i>	2.05	76
14	C'est Thaïs, l'idole fragile <i>Thaïs, Nicias</i>	3.16	78
15	Quel est cet étranger <i>Thaïs, Nicias, Athanaël</i>	2.04	80
16	Qui te fait si sévère <i>Thaïs, Nicias, chœur</i>	2.24	84
17	Non ! Non ! Je hais vos fausses ivresses ! <i>Athanaël, Thaïs, Nicias, chœur</i>	2.00	86

Acte deux

Premier Tableau

18	Ah ! je suis seule, seule enfin ! <i>Thaïs</i>	2.29	90
19	Dis-moi que je suis belle <i>Thaïs</i>	4.46	90
20	Étranger, te voilà, comme tu l'avais dit ! <i>Thaïs, Athanaël</i>	5.13	92
21	Eh bien ! Fais-moi connaître... tout cet amour <i>Thaïs, Athanaël</i>	2.02	98
22	Je suis Athanaël, moine d'Antinoé ! <i>Athanaël, Thaïs</i>	0.58	100
23	Je n'ai pas plus choisi mon sort que ma nature ! <i>Thaïs, Athanaël, Nicias</i>	4.53	100
24	Méditation religieuse — Symphonie Renaud Capuçon <i>solo violin</i>	5.46	104

Deuxième Tableau

- | | | | |
|---|-------------------------------------------------------------------|------|-----|
| 1 | Père, Dieu m'a parlé par toi voix !
<i>Thaïs, Athanaël</i> | 2.00 | 106 |
| 2 | Non loin d'ici, vers l'occident
<i>Athanaël, Thaïs,</i> | 3.08 | 108 |
| 3 | Considère, ô mon père
<i>Thaïs, Athanaël</i> | 4.14 | 110 |
| 4 | Suivez-moi tous, amis !
<i>Nicias, Crobyle, Myrtale, chœur</i> | 1.14 | 114 |

Divertissement

- | | | | |
|----|---------------------------------------------------------------|------|-----|
| 5 | N° 1 Allegro vivo | 2.06 | 116 |
| 6 | N° 2 Mélopée orientale | 2.38 | 116 |
| 7 | N° 3 Allegro brillante | 1.48 | 116 |
| 8 | N° 4 Allegretto con spirito | 2.12 | 116 |
| 9 | N° 5 Mouvement de valse | 1.42 | 116 |
| 10 | Voilà l'incomparable !
<i>Nicias</i> | | |
| | N° 6 La Charmeuse
<i>La Charmeuse, Crobyle, Myrtale</i> | 4.20 | 116 |
| 11 | N° 7 Finale | 2.39 | 120 |
| 12 | Eh ! C'est lui ! Athanaël !
<i>Nicias, Athanaël, chœur</i> | 1.17 | 120 |
| 13 | Il dit vrai !
<i>Thaïs, Nicias, Athanaël, chœur</i> | 2.20 | 122 |

Acte trois

Premier Tableau

14	L'ardent soleil m'écrase <i>Thaïs, Athanaël</i>	5.52	132
15	Ah ! Des gouttes de sang coulent de ses pieds blancs <i>Athanaël, Thaïs</i>	2.18	134
16	Ô messager de Dieu, si bon dans ta rudesse <i>Thaïs</i>	2.42	136
17	Baigne d'eau mes mains et mes lèvres <i>Thaïs, Athanaël, cœur</i>	3.51	138
18	La paix du Seigneur soit avec toi <i>Athanaël, Albine</i>	1.24	142
19	Mon œuvre est accomplie ! <i>Athanaël, Thaïs, Albine, cœur</i>	3.50	144

Deuxième Tableau

20	Que le ciel est pesant ! <i>Cénobites, Palémon</i>	2.19	148
21	C'est lui qui vient ! <i>Cénobites, Athanaël, Palémon</i>	4.26	150
22	Qui te fait si sévère <i>Thaïs, Athanaël, cœur</i>	2.30	154
23	Thaïs va mourir ! <i>Athanaël</i>	4.38	156

Troisième Tableau

24	Seigneur, ayez pitié de moi <i>Chœur, Albine</i>	2.03	158
25	Sois le bienvenu dans nos tabernacles <i>Albine, Athanaël, chœur</i>	1.54	160
26	C'est toi, mon père ! <i>Thaïs, Athanaël</i>	5.17	162