
COMPACT DISC 1

Spielzeit
playing time
durée / durataSeite
page
pagina

1 Sinfonia [7'28] 52

PARTE PRIMA / ERSTER TEIL / PART ONE / PREMIERE PARTIE

2 Introduzione: "*Gli arredi festivi giù cadano infranti*"
(Coro) [5'42] 52

3 Recitativo e cavatina:
"*Sperate, o figli!*"
(Zaccaria, Coro) [1'24] 54

4 "*D'Egitto là sui lidi*"
(Zaccaria, Coro) [4'00] 56

5 "*Qual rumore?*"
(Coro, Ismaele, Zaccaria) [0'48] 56

6 "*Come notte a sol fulgente*"
(Zaccaria, Coro) [3'00] 58

7 Recitativo e terzettino:
"*Fenena! O mia diletta!*"
(Ismaele, Fenena) [2'01] 60

8 "*Guerrieri, è preso il Tempio! . . . Prode guerrier!*"
(Abigaille, Fenena, Ismaele) [2'07] 62

9 "*Io t'amava!*"
(Abigaille, Ismaele, Fenena) [4'13] 62

10 Coro: "*Lo vedeste?*"
(Anna, Coro, Zaccaria) [1'44] 64

11 Finale:
"*Viva Nabucco!*"
(Abigaille, Coro, Zaccaria, Ismaele, Nabucco) [3'03] 66

12 "*Si finga . . . Tremi gl'insani del mio furore!*"
(Nabucco, Fenena, Ismaele, Anna, Zaccaria, Coro, Abigaille) [3'43] 68

13 "*O vinti, il capo a terra!*"
(Nabucco, Zaccaria, Ismaele, Abigaille, Anna, Fenena, Coro) [3'57] 70

PARTE SECONDA / ZWEITER TEIL / PART TWO / DEUXIEME PARTIE
Scena prima / Erste Szene / Scene One / Scène première

14	Scena ed aria: "Ben io t'invenni" (Abigaille)	[3'50]	76
15	"Anch'io dischiuso un giorno" (Abigaille)	[3'46]	78
16	"Chi s'avanza?" (Abigaille, Gran Sacerdote, Coro)	[2'22]	78
17	"Salgo già del trono aurato" (Abigaille, Gran Sacerdote, Coro)	[1'34]	80

Scena seconda / Zweite Szene / Scene Two / Scène deuxième

18	Recitativo e preghiera: (Introduzione)	[1'16]	82
19	"Vieni, o Levita!" (Zaccaria)	[1'01]	82
20	"Tu sul labbro de' veggenti" (Zaccaria)	[2'58]	82

COMPACT DISC 2

		Spielzeit playing time durée / durata	Seite page pagina
1	Coro: "Che si vuol? . . . Il maledetto non ha fratelli" (Coro, Ismaele)	[2'32]	82
2	Scena e finale: "Deh, fratelli, perdonate!" (Anna, Coro, Zaccaria, Fenena, Ismaele, Abdallo, Gran Sacerdote, Abigaille)	[1'51]	86
3	"S'appressan gl'istanti" (Nabucco, Abigaille, Ismaele, Fenena, Zaccaria, Anna, Abdallo, Gran Sacerdote, Coro)	[3'24]	88

		Spielzeit playing time durée / durata	Seite page pagina
4	<i>"S'oda or me!"</i> (Nabucco, Fenena, Gran Sacerdote, Zaccaria, Coro)	[2'15]	88
5	<i>"Chi mi toglie il regio scettro?"</i> (Nabucco, Zaccaria, Abigaille)	[2'50]	92

PARTE TERZA / DRITTER TEIL / PART THREE / TROISIEME PARTIE

Scena prima / Erste Szene / Scene One / Scène première

6	Introduzione: <i>"È l'Assiria una regina"</i> (Coro)	[3'12]	94
7	Scena e duetto: <i>"Eccelsa Donna"</i> (Gran Sacerdote, Abigaille, Nabucco, Abdallo)	[3'04]	96
8	<i>"Donna, chi sei?"</i> (Nabucco, Abigaille)	[3'12]	98
9	<i>"Oh, di qual'onta aggravasi"</i> (Nabucco, Abigaille)	[3'14]	102
10	<i>"Ah, qual suon!"</i> (Nabucco, Abigaille)	[0'58]	104
11	<i>"Deh, perdona"</i> (Nabucco, Abigaille)	[3'50]	106

Scena seconda / Zweite Szene / Scene Two / Scène deuxième

12	Coro e profezia: (Introduzione)	[0'58]	108
13	<i>"Va, pensiero, sull'ali dorate"</i> (Coro)	[3'53]	108
14	<i>"Oh, chi piange? . . . Del futuro nel buio discerno"</i> (Zaccaria, Coro)	[3'53]	110

PARTE QUARTA / VIERTER TEIL / PART FOUR / QUATRIEME PARTIE

Scena prima / Erste Szene / Scene One / Scène première

16 Scena ed aria:

	(Introduzione)	[1'35]	112
16	" <i>Son pur queste mie membra!</i> " (Nabucco, Coro)	[3'28]	112
17	" <i>Dio di Giuda!</i> " (Nabucco, Abdallo, Coro)	[3'55]	114
18	" <i>Cadran, cadranno i perfidi . . . O prodi miei, seguitemi!</i> " (Abdallo, Coro, Nabucco)	[2'03]	116

Scena seconda / Zweite Szene / Scene Two / Scène deuxième

19 Finale ultimo:

	(Introduzione) · " <i>Va, la palma del martirio!</i> " (Zaccaria)	[2'38]	118
20	" <i>Oh, dischiuso è il firmamento!</i> " (Fenena, Coro, Anna, Ismaele, Zaccaria, Gran Sacerdote, Nabucco, Abdallo)	[3'05]	118
21	" <i>Ah, torna Israele!</i> " (Nabucco)	[1'41]	120
22	" <i>Immenso Jeovha!</i> " (Anna, Fenena, Ismaele, Abdallo, Nabucco, Zaccaria, Gran Sacerdote, Coro)	[2'00]	120
23	" <i>Oh! chi vegg'io?</i> " (Nabucco, Coro)	[0'50]	124
24	" <i>Su me . . . morente . . . esanime!</i> " (Abigaille, Coro, Zaccaria)	[3'30]	124