

## GIUSEPPE VERDI (1813–1901)

### **Pezzi sacri**

Sacred Pieces · **Geistliche Stücke** · Pièces sacrées

- |   |   |         |
|---|---|---------|
| ① | <b>Stabat Mater</b> (1896/97)                                 | [12'23] |
| ② | <b>Laudi alla Vergine Maria</b> (1896/97)                     | [5'48]  |
| ③ | <b>Te Deum</b> (1896/97)                                      | [17'34] |
| ④ | <b>Ave Maria</b> (1889)                                       | [5'34]  |
| ⑤ | <b>Ave Maria</b> (1880)                                       | [5'18]  |
| ⑥ | <b>Ave Maria</b> from " <b>Otello</b> ", Act IV (1887)        | [4'27]  |
| ⑦ | <b>Libera me, Domine</b> from <b>Messa</b> per Rossini (1869) | [11'52] |

CARMELA REMIGIO, *soprano solo*

**Coro e Orchestra**

dell'Accademia **Nazionale** di Santa Cecilia

Chorus Master / **Einstudierung** / Chef des chœurs: Filippo Maria Bressan

**MYUNG-WHUN CHUNG**