

## CONTENTS

A Night at the Opera.....	Page 10
Une soirée à l'opéra.....	Page 11
Opernabend.....	Page 12
Una Serata All'Opera.....	Page 13
<i>Ginevra di Scozia</i> by Jeremy Commons.....	Page 14
Reconstructing the lost score.....	Page 51
La ricostruzione della partitura perduta.....	Page 56
La Reconstitution de la partition perdue.....	Page 61
Rekonstruktion der verlorenen Partitur.....	Page 67
The Story.....	Page 73
Résumé de l'intrigue.....	Page 79
Die Handlung.....	Page 86
Trama.....	Page 94
Libretto.....	Page 102

## GINEVRA DI SCOZIA

CD 1

57/29

	<b>Page</b>
[1] Sinfonia	103
<b>Act I – Part One</b>	
[2] Introduzione ‘Deh! proteggi, oh Ciel clemente’ – Il Re, Lurcanio, Coro	103
[3] Recitative ‘Ah! l’impazienza mia’ – Il Re, Lurcanio	105
[4] Coro e Scena ‘S’apra alla gioja contento’ – Il Re, Ginevra, Coro	107
[5] Cavatina ‘Quest’anima consola’ – Ginevra, Il Re, Coro	108
[6] Recitative ‘Figlia, tutto intendesti’ – Il Re, Ginevra, Dalinda	110
[7] Scena ‘Quale m’affanna’ – Polinesso	113
[8] Cavatina ‘Se pietoso’ – Polinesso	115
[9] Recitative ‘Dalinda! Mio Signor!’ – Polinesso, Dalinda	115
[10] Marcia	119
[11] Recitative ‘Figlia, gioisci’ – Il Re, Ginevra, Polinesso	119
[12] Scena ‘Egli già vien’ – Il Re, Ginevra, Polinesso	120
[13] Cavatina ‘Ecco l’Eroe’ – Ariodante, Coro	121
[14] Larghetto cantabile ‘Ma più del trionfo’ – Ariodante, Coro	123
[15] Recitative ‘Sire, vincemmo’ – Ariodante, Il Re, Ginevra, Polinesso, Lurcanio	123
[16] Marcia (reprise)	126
[17] Recitative ‘Dunque sempre spietata’ – Lurcanio, Dalinda	126

	<b>Page</b>
[18] Aria 'Ah! Dov'è' – Lurcanio	128
[19] Recitative 'Non più: lasciami, o Duca' – Ariodante, Polinesso	129
[20] Recitative 'Dio! Qual gel mi scende al cor!' – Ariodante, Polinesso	131
[21] Duet 'Vieni: Colà t'attendo' – Polinesso, Ariodante	133
[22] Larghetto cantabile 'Quanti mai' – Ariodante, Polinesso	133
[23] Tempo primo 'Ma verrai?' – Polinesso, Ariodante	134
[24] Recitative 'Cielo! Come agitato' – Vafrino	137
[25] Aria 'Tremo confuso' – Vafrino	138

**CD 2**

**66/41**

### Act 1 – Part Two

[1] Scena 'Già l'ombre sue notte distese' – Ariodante, Lurcanio, Polinesso	138
[2] Allegro 'Che vidi!' – Ariodante, Lurcanio	143
[3] Aria 'Ah! Per chi vivere degg'io?' – Ariodante	146
[4] Scena e Coro 'Ah! misero fratello!' – Lurcanio, Polinesso, Coro	147
[5] Aria 'Audaci!' – Polinesso, Lurcanio, Coro	149
[6] Finale Primo 'Sgombra, o Ciel!' – Il Re, Ginevra, Lurcanio, Polinesso, Coro	150
[7] Aria 'Di mia morte' – Ginevra, Polinesso, Coro	156
[8] Andantino larghetto 'Tu che vedi' – Ginevra, Il Re, Polinesso, Coro	156

	<b>Page</b>
[9] Tempo primo 'Ma voi tutti' – Ginevra, Il Re, Polinesso, Lurcanio, Coro	157
<b>Act II – Part One</b>	
[10] Recitative 'Oh me dolente!' – Vafrino, Dalinda	160
[11] Aria 'Tu vedi in me' – Dalinda	163
[12] Scena dei Solitari 'Ove son io?' – Ariodante	164
[13] Aria 'Ah! che per me non v'è' – Ariodante	166
[14] Coro di Solitari 'Quale orror!' – Ariodante, Il Gran Solitario, Coro	166
[15] Recitative 'Qual sciagura mai!' – Ariodante, Il Gran Solitario	167
[16] Allegro 'Non perirà!' – Ariodante	170
[17] Rondo 'Se sapeste' – Ariodante, Coro	171
[18] Andantino grazioso 'Mentre fra l'armi' – Ariodante, Coro	172
[19] Scena 'Ma... s'è rea!' – Ariodante, Coro	172
[20] Recitative 'Qual 'orrida' – Il Re, Lurcanio	174
[21] Recitative 'La legge eseguirò' – Il Re	177
[22] Aria 'Tu mi trafiggi' – Il Re	177
[23] Recitative 'Alta pietà mi desti' – Lurcanio	178



	<b>Page</b>
<b>Act II – Part Two</b>	
[1] Scena 'Infelice Ginevra!' – Ginevra, Il Re	179
[2] Rondo 'A goder la bella pace' – Ginevra	182

	<b>Page</b>
[3] Allegro 'Ah! Sarai paga' – Ginevra	183
[4] Coro e Scena 'Il sole' – Polinesso, Il Re, Ginevra, Coro	184
[5] Aria 'Come frenare il pianto' – Polinesso	187
[6] Allegro 'Dunque nel campo scendi!' – Polinesso, Il Re, Coro	187
[7] Recitative 'Figlia! Padre!' – Il Re, Ginevra, Lurcanio, Polinesso, Ariodante	189
[8] Quintetto 'Io la difendo' – Ariodante, Ginevra, Il Re, Polinesso, Lurcanio	192
[9] Recitative 'Guerrier, che sei?' – Lurcanio, Ariodante, Il Re, Ginevra, Polinesso	193
[10] Recitative 'Orribile momento!' – Ariodante, Ginevra	196
[11] Recitative 'Che dici tu?' – Ginevra, Ariodante	200
[12] Duet 'Per pietà!' – Ginevra, Ariodante	202
[13] Larghetto 'Che palpiti atroci' – Ginevra, Ariodante	204
[14] Tempo primo 'Ah! si vada' – Ginevra, Ariodante	204
[15] Coro 'Oh, giorno di spavento!' – Coro	206
[16] Recitative 'Popoli!' – Il Re, Polinesso, Ginevra, Ariodante, Lurcanio, Vafriano, Dalinda	207
[17] Finale 'Apri, mia vita' – Ariodante, Ginevra, Polinesso, Il Re	216
[18] Scozzese 'Oh! giocondo' – Ginevra, Il Re, Ariodante, Polinesso, Lurcanio, Vafriano, Dalinda, Coro	217