

ATTO PRIMO • ACT ONE

1 - <i>Sono in via della Scala!</i> (Toniotta)	04'05"
2 - <i>Mentre andavo via leggera</i> (Caterina)	04'09"
3 - <i>Mia bella Caterina!</i> (Fouché)	07'01"
4 - <i>Popolo di Parigi!</i> (Vinaigre)	01'23"
5 - <i>Ohè, dico...</i> (Caterina)	02'06"
6 - <i>La signorina Caterina Hubscher</i> (Lefebvre)	06'33"
7 - <i>E poi mi piace</i> (Lefebvre)	03'35"
8 - <i>Perché hai chiusa la porta</i> (Lefebvre)	05'00"

ATTO SECONDO • ACT TWO

9 - <i>La duchessa di Danzica?</i> (Despréaux)	04'45"
10 - <i>Bondi signor Despréaux</i> (Caterina)	04'01"
11 - <i>Ehi, dico, sei giunto al polpaccio!</i> (Caterina)	02'50"
12 - <i>Sor ballerino, a noi</i> (Caterina)	04'13"
13 - <i>Lefebvre!</i> (Caterina)	03'04"
14 - <i>Gli avrei detto: "teutevele!"</i> (Caterina)	04'21"
15 - <i>E ho risposto così!</i> (Lefebvre)	04'08"
15 - <i>Il signor conte di Neipperg</i> (Gelsomino)	06'17"

CD 1 67'38"

1 - <i>Vengon gli ospiti già</i> (Lefebvre)	03'15"
2 - <i>La duchessa di Danzica non vedo!</i> (Carolina)	03'34"
3 - <i>Ed ho il gergo del popolo</i> (Caterina)	02'25"
4 - <i>Se ce n'è</i> (Caterina)	05'53"

ATTO TERZO • ACT THREE

5 - <i>Ora il vostro rapporto, capitano</i> (Napoleone)	05'19"
6 - <i>Signora, voi coprite di ridicolo</i> (Napoleone)	05'59"
7 - <i>Lasciate che vi guardi!</i> (Napoleone)	04'31"
8 - <i>Accidenti, se questo tenentin</i> (Caterina)	05'07"
9 - <i>Hanno aperto la porta segreta</i> (Roustan)	06'08"
10 - <i>Febvre, Febvre, mio Febvre!</i> (Caterina)	02'55"
11 - <i>Ah, non guardarmi e taci</i> (Lefebvre)	02'18"
12 - <i>Siete qui?</i> (Napoleone)	04'11"
13 - <i>È innocente, è innocente!</i> (Caterina)	03'32"

CD 2 55'12"