

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Der neumodische Liebhaber Damon

CD 1 - Act 1

1	Concerto. Allegro-Largo-Vivace	6'09
2	Coro »Blasser Geist, entschlafene Seele«	7'52
3	Sarabande - Gigue	2'21
4	Recitativo »Flieht, flieht! Satyr! Satyr!«	0'28
5	Aria »Weg, weg, du Höllenhund« (Mirtilla)	0'49
6	Recitativo »Und was soll dies bedeuten?«	1'17
7	Aria »Liebe mich, doch nur zum Scherze« (Tyrsis)	3'56
8	Aria e Recitativo »Komm, du kleines Rabenstück« (Hippo)	2'20
9	Aria »Ich entflamme mit den Blicken« (Damon)	2'27
10	Aria »Suche mich, geliebtes Leben« (Laurindo)	3'17
11	Aria »Mein Unstern kann mich zwar wohl stürzen« (Ergasto)	3'44
12	Aria »Fragst du noch, geliebte Seele?« (Elpina)	2'14
13	Aria »Amor thront in meinem Herzen« (Mirtilla)	2'42
14	Aria »Verdüsterte Sinnen!« (Laurindo)	3'20
15	Recitativo »Ich kann ihn nicht aus meinen Augen lassen«	1'34
16	Aria »Kehre wieder, mein Vergnügen!« (Mirtilla)	2'55
17	Aria »Das muntere Leben der schmetternden Hörner« (Damon)	3'31
18	Aria »Nein, hoffe nichts von meinem Herzen!« (Elpina)	4'03
19	Aria »Du kriegst zu deinem Liebchen« (Nigella)	3'00
20	Aria »Entweiche, treuloser Verräter!« (Tyrsis)	2'09

21	Recitativo »Geh' immer hint«	0'52
22	Arioso »Ich bin verwund't« (Mirtilla)	2'54
23	Aria »Ach seht mich doch, geliebte Augen« (Mirtilla)	6'56
24	Duetto »Ja, dir zum Trotze will ich lieben« (Mirtilla, Laurindo)	3'31
25	Entrance of the hunters	1'36

T.T.: 76'11

CD 2 - Act 2

1	Recitativo »Ihr treuen Schäfer, auf!«	1'05
2	Aria »Ich glühe vor Sehnsucht« (Damon)	5'13
3	Duetto »Mein einziges Vergnügen« (Elpina, Laurindo)	4'19
4	Aria »Hofftest du von meinem Herzen« (Tyrsis)	3'20
5	Aria »Lösche mein Feuer, sonst muß ich verbrennen!« (Damon)	3'01
6	Aria »Du frecher Verräter, wer heißt dich so sprechen?« (Mirtilla)	5'14
7	Aria »Ich will hinfort mir selbst gelassen« (Ergasto)	4'19
8	Arie à 3 »Willst du nicht hoffen« (Mirtilla, Tyrsis, Laurindo)	3'12
9	Recitativo »Huß! le, le, le!«	2'43
10	Aria »Verliebter Wurm!« (Nigella)	3'52
11	Aria »Ach ja, ich sterbe mit Vergnügen« (Laurindo)	1'39
12	Niais (Instrumental)	1'20
13	Aria »Zur Rache, zur Rache, gereizete Helden!« (Mirtilla)	2'42
14	Gavotte . Entrance of the fauns.	0'58

T.T.: 43'03

CD 3 - Act 3

1	Arioso »Meiner Seufzer stilles Quälen« (Elpina)	1'28
2	Arioso »Mord, Donner, Hagel, Blitz« (Damon)	3'01
3	Aria »Hat dir mein Herz dein Herz entrissen?« (Damon)	3'01
4	Aria »Zünde nur die Liebeskerzen« (Mirtilla)	5'20
5	Aria »Einen Prahler siehet man« (Hippo)	4'08
6	Chaconne Comique. Entrance of the comic masks.	3'54
7	Aria »Ach neigt euch, ihr Sterne« (Mirtilla)	2'48
8	Aria »Brich nicht mein Herz, geliebte Schöne« (Laurindo)	4'03
9	Aria »Du liebst mich mit halbem Herzen« (Tyrsis)	4'29
10	Aria »An vielen Schönen sich ergötzen« (Damon)	2'22
11	Aria »Ich suche mein geliebtes Leben« (Laurindo)	3'38
12	Aria à 2 »Ihr schwarzen Zirkel schöner Augen« (Laurindo, Mirtilla)	3'44
13	Aria »Lache nur, du Tigerherz!« (Elpina)	2'21
14	Coro »Erschallet, ihr Berge, vom Freudenge töne!«	2'55
15	Gavotte / Trio. Entrance of shepherds	2'03
16	Coro »Amor herrscht in so viel Seelen«	4'06
17	Chaconne. Entrance of the hunters, shepherds	5'07
18	Arie à 4 »Mit Entzücken« (Laurindo, Mirtilla, Ergasto, Elpina)	5'04
19	Aria »Ihr krachenden Klüfte« (Damon)	4'47
20	Coro »Triumph, Triumph beglückte Seelen!«	1'28