

Face A

Jean-Jacques Beauvarlet-Charpentier 1734–1794

Extraits de «Douze Noëlés variés pour l'orgue»

1. Noël 1 Grand Chœur «Laissez paître vos bêtes» 3'06''
2. Noël 4 Récit de Flûte «Ah! ma voisine êtes-vous fâchée?» 6'47''
3. Noël 6 Dans le goût de la Symphonie concertante
«Où s'en vont ces gais bergers» 6'44''
4. Pastorale, Dialogue de Flûte et Cor qui se fait sur les Echos 1'31''
5. Noël 7 Pour une Elévation «Or dites-nous Marie» 4'33''
6. Noël 11 Grand Chœur «Votre bonté grand Dieu» 4'44''
7. Noël 12 Noël suisse «Il est un petit ange» 5'33''

Face B

Guillaume Lasceux 1740–1831

Extraits du «Nouveau Journal de Pièces d'Orgue contenant des Messes, Magnificat et Noëlés à l'usage de Paroisses et Communautés religieuses»

1. Fugue en ré mineur 2'52''
2. Flûtes (Andantino) 1'30''
3. Grand Jeu (Allegro grazioso) 2'12''
4. Duo de Cornet et de Positif en la mineur 2'00''
5. Offertoire Symphonie concertante 6'31''
6. Thème et Variations 2'59''
7. Fanfare en Grand Jeu pour le 3ème Agnus 3'00''
8. Duo de Cornet et de Positif en sol mineur 1'45''
9. Chasse Grand Jeu pour servir d'Offertoire 4'55''

**Philippe Laubscher aux orgues
de la Collégiale de Saint-Ursanne**