

Bohuslav Martinů
(1890–1959)

The Knife's Tears

(Les larmes du couteau)

Opera in one act

Libretto by Georges Ribemont-Dessaignes

*World première
recording*

The Cast

Eleonora (<i>soprano</i>) _____	Hana Jonášová
The Mother (<i>mezzo-soprano</i>) _____	Lenka Šmídová
Satan (<i>baritone</i>) _____	Roman Janál

Sung in the Czech translation by Eva Bezděková

THE PRAGUE PHILHARMONIA (members)

Pavel Drešer – *accordion*

Conductor **JIŘÍ BĚLOHLÁVEK**

Total time _____ **26 : 33**

Bohuslav Martinů
(1890–1959)

The Voice of the Forest

*World première
recording*

Radio opera in one act

Libretto by Vítězslav Nezval

The Cast

The Bride (<i>soprano</i>) _____	Helena Kaupová
The Young Forester (<i>tenor</i>) _____	Jaroslav Březina
The Hostess (<i>contralto</i>) _____	Lenka Šmídová
1 st Bandit (<i>baritone</i>) _____	Roman Janál
2 nd Bandit (<i>tenor</i>) _____	Vladimír Okénko
3 rd Bandit (<i>bass</i>) _____	Zdeněk Harvánek
Reciter _____	Roman Janál
Choir of Bandits	

Chamber Choir, Choirmaster Pavel Baxa

THE PRAGUE PHILHARMONIA

Conductor **JIRÍ BĚLOHLÁVEK**