



Gaetano Donizetti (1797 – 1848)

DON PASQUALE

Komische Oper in drei Akten / Comic opera in three acts
Libretto: Angelo Anelli und Gaetano Donizetti

Don Pasquale Ewgenij Nesterenko, Bass
Doktor Malatesta Bernd Weikl, Bariton
Ernesto Francisco Araiza, Tenor
Norina Lucia Popp, Sopran
Ein Notar / A notary Peter Lika, Bass
Chor des Bayerischen Rundfunks · Chorus of the Bavarian Radio · Einstudie-
rung / Chorus master: Josef Schmidhuber · Münchner Rundfunkorchester ·
Munich Radio Orchestra · Dirigent / Conductor · Heinz Wallberg

Aufnahme/Recording: München, Mai 1979 · Produktion/Production: Oskar Waldeck, Theodor Hol-
zinger · Toningenieur/Recording Engineer: Peter Jütte · Redaktion/Redaction: Hartmut Brosius
Graphics: CC Schriefer · Illustration: S. Ullrich · Eine Coproduktion der Ariola-Eurodisc mit
dem Bayerischen Rundfunk · A co-production of Ariola-Eurodisc and the Bavarian Radio