

LIEBE UND FRÜHLING

fugge il verno...

aus den »scherzi musicali« venedig 1607
claudio monteverdi (+ 1643)

wie schöne wir den anger ligen sahen...

sterzinger liederhandschrift
neidhart von reuenthal (+ 1240)

ecco la primavera... (ballata)

Codex squarcialupi
francesco landini (+ 1397)

chominciamento di giola (istampita)

london, brit. mus. add. 29987
anonym (anfang 14. jh.)

HOHE MINNE

savés pour quoy suy sy gay?... (rondeau)

ms. oxf. bod. can. misc. 213
rolin de vaux

ma chiere dame... (ballade)

Paris, b.n. fr. 22546
guillaume de machault (+ 1377)

si doucement me fait amour doloir

cod. turin, b.n.J.II.9
anonym (um 1420)

toda mi vida hos ame...

aus »el maestro« valencia 1535
don luiz milan (geb. 1500)

qual si può dir maggiore

scherzi musicali
claudio monteverdi

Seite II

ETWAS FRIVOL

fröleich geschrai...

wien, hs. nb. 2777
oswald von wolkenstein (+ 1445)

petrucci, venedig 1501

bertrandus vaqueras de brossia (+ nach 1507)

si dieus vouloit... (chanson)

atignant paris,
clement janequin (+ 1560)

no me le digáis mal... (villancico)

cancionero musical del palacio
a. d'alva (anfang 16. jh.)

d'aquel fraire flaco... (villancico)

cancionero musical del palacio
anonym (anfang 16. jh.)

si avéis dicho, marido, ... (cancion)

cancionero musical del palacio
anonym (anfang 16. jh.)

pedro, i bien te quiero... (villancico)

cancionero musical del palacio
juan dell enzina (anfang 16. jh.)

EHER TRAUIG

toute seule passerai... (rondeau)

anonym (13. jh.)

las pouray je (rondeau, gekürzte form)

oxf. can 213.
arnolt de lantins (um 1500)

no e ventura en amores (villancico)

cancionero musical del palacio
anonym (anfang 16. jh.)

mon chier amy

oxf. bod. can. 213.
guillaume dufay (+ 1474)

LIEBE UND FRÜHLING

revecy venir du printans (chanson)

aus »le printans« paris, ballard, 1603
claud lejeune (+ 1600)