

Seite A

1. LORENZ JUSTINIAN OTT (?):
Cantate vor Weihnachten bey der Klöpfelsnacht für Studentes 15'00"
Gaudete juvenes (Chorus)
Nunc aeternorum collium (Duetto für Sopran und Mezzosopran)
Gaudete juvenes (Chorus)
Hoc igitur gaudio (Rezitativ und Arioso für Mezzosopran)
Ut gaudia nostra (Chorus)
2. BERNHARD HALTENBERGER:
O Wunder unerhört, Cantilena pro nativitate Domini nostri 3'35"
Jesu Christi für Sopran
3. PATRITIUS PERCHTOLD (?):
Willkommen, o Jesu, Aria für Sopran 6'05"

Willi Wiedl, Sopran (1), Christian Siferlinger, Sopran (2), Seppi Kronwitter,
Mezzosopran (1, 3), Solisten des Tölzer Knabenchors, Der Tölzer Knabenchor;
Convivium Musicum München, Konzertmeister Erich Keller (1); Mitglieder des
Bayerischen Staatsorchesters (2, 3). Leitung: Gerhard Schmidt-Gaden

Aufnahmen in Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Rundfunk, Juli 1977 (Pfarrkirche Leng-
gries, Theatinerkirche St. Kajetan München)
Aufnahmeleitung: Heinz Schnauffer

Seite B

1. ANONYMUS (CODEX PERNNER):
Dies est laetitiae, instrumental 1'15"
2. ANONYMUS (CODEX ST. EMMERAM):
A solis ortus cardine 3'38"
3. LEONHARD PAMINGER: Quodlibet 1'31"
4. LEONHARD PAMINGER: In dulci jubilo 3'55"
5. JOHANNES STOMIUS: Gelobet seist du Jesu Christ 2'38"
6. PAUL HOMBERGER: Ein Kind gebor'n zu Bethlehem 2'09"
7. GEORG VICTORINUS: Puer natus in Bethlehem 2'52"
8. ANONYMUS (MÜNCHNER CHORBUCH):
Der Tag, der ist so freudenreich 4'25"
9. JOHANN HEUGEL: Dies est laetitiae, instrumental 2'00"

Capella antiqua München
Leitung: Konrad Ruhland

Aufnahmen: SEON-Musikfilm, April 1976 (Pfarrkirche Eching)