

# Willy Burkhard (1900–1955)

## CD 1

### Das Gesicht Jesajas, op. 41

Oratorium für gemischten Chor, Soli und Orchester (Textfassung: Willy Burkhard)

Verlag Musik Hug, Zürich

1	Einleitung (Nr. 1)	4'10"
2	Die Visionen des Wehs und Unheils (Nr. 2–6)	12'10"
3	Die Gnade Gottes (Nr. 7–10)	8'26"
4	Der Untergang der Welt (Nr. 11–14)	10'06"
5	Das Licht in der Finsternis (Nr. 15–18)	10'11"
6	Der Tod und seine Überwindung (Nr. 19–21)	6'32"
7	Friede und neue Erde (Nr. 22–25)	15'50"

**T.T.: 67'30"**

**Barbara Locher**, Sopran

**Bernhard Hunziker**, Tenor

**Peter Brechbühler**, Bass

**Domorganist Thomas Sauer**, Orgel

**Akademiechor Luzern**

**Domkapelle Berlin**

**Alois Koch**, Leitung

*Live-Mitschnitt des Konzerts vom 12. April 2000 in der Jesuitenkirche Luzern*

*Eine Koproduktion mit Schweizer Radio und Fernsehen (DRS 2)*

# Willy Burkhard (1900–1955)

## CD 2

### Das Jahr, op. 62

Oratorium für gemischten Chor, Soli und Orchester  
nach einer Dichtung von Hermann Hiltbrunner  
Verlag: Bärenreiter, Kassel

1	Einleitung	4'49"
2	Der Frühling	13'06"
3	Der Sommer	14'14"
4	Der Herbst	14'41"
5	Der Winter	13'03"
6	Beschluss	3'58"

**Maya Boog**, Sopran

**Irène Friedli**, Alt

**Rudolf Rosen**, Bass

**Basler Madrigalisten** (Einstudierung: Fritz Näf)

**Evangelische Singgemeinde Bern/Zürich** (Einstudierung: Johannes Günther)

**Knabenkantorei Luzern** (Einstudierung: Eberhard Rex)

**Musikkollegium Winterthur**

**Alois Koch**, Leitung

*Live-Mitschnitt des Konzerts vom 2. September 2012 in der Stadtkirche Winterthur*

*Unter dem Patronat der Willy Burkhard-Gesellschaft Schweiz fanden weitere Aufführungen in Luzern, Bern und Basel (Leitung: Johannes Günther) statt.*

**T.T.: 63'54"**