

	<b>Berenice, Queen of Palestine</b>				<b>Orontea, Queen of Egypt</b>	
1	Da torbida procella Giuseppe Maria Orlandini 1676-1760 <i>Berenice</i> (1725)	6:05	7	Intorno all'idol mio Antonio Cesti 1623-1669 <i>Orontea</i> (1656)	6:55	
	<b>Ifigenia, Princess of Mycenae</b>			<b>Rossane, Princess of Persia</b>		
2	Madre diletta, abbracciati Giovanni Porta c.1675-1755 <i>Ifigenia in Aulide</i> (1738)	7:39	8	Brilla nell'alma Handel <i>Alessandro</i> (1726)	5:56	
	<b>Alcina, Sorceress</b>			<b>Octavia, Empress of Rome</b>		
3	Ma quando tornerai George Frideric Handel 1685-1759 <i>Alcina</i> (1735)	4:09	9	Geloso sospetto Keiser <i>Octavia</i> (1705)	7:34	
	<b>Galsuinde, Princess of Spain</b>			<b>Octavia, Empress of Rome</b>		
4	Lasciami piangere Reinhard Keiser 1674-1739 <i>Fredegunda</i> (1715)	5:14	10	Disprezzata regina Claudio Monteverdi 1567-1643 <i>L'incoronazione di Poppea</i> (1643)	6:05	
	<b>Cleopatra, Queen of Egypt</b>			<b>Irene, Princess of Trebisond</b>		
5	Morte col fiero aspetto Johann Adolf Hasse 1699-1783 <i>Antonio e Cleopatra</i> (1725)	4:09	11	Sposa, son disprezzata Geminiano Giacomelli c.1692-1740 <i>Merope</i> (1734)	8:48	
	<b>Cleopatra, Queen of Egypt</b>			<b>Berenice, Queen of Palestine</b>		
6	E pur così in un giorno... Piangerò la sorte mia Handel <i>Giulio Cesare in Egitto</i> (1724)	6:45	12	Col versar, barbaro, il sangue Orlandini <i>Berenice</i>	3:41	
				<b>Armida, Sorceress</b>		
			13	Vedi, se t'amo... Odio, furor, dispetto Joseph Haydn 1732-1809 <i>Armida</i> (1784)	4:17	