

JOSÉ DE NEBRA (1702-1768)

Arias de zarzuelas

José de Nebra

1	Recitado <i>Hados crueles</i> (<i>Vendado es amor, no es ciego</i> , Madrid, 1744)	1'26"
2	Aria <i>El bajel que no recela</i> (<i>Vendado es amor, no es ciego</i> , Madrid, 1744)	5'12"
3	Obertura (<i>Allegro</i>) (<i>Vendado es amor, no es ciego</i> , Madrid, 1744)	3'38"
4	Minué I y II	2'04"
5	Seguidillas <i>En amor pastorcillos</i> (<i>Vendado es amor, no es ciego</i> , Madrid, 1744)	1'19"
6	Recitado <i>Este, riscos incultos</i> (<i>Iphigenia en Tracia</i> , Madrid, 1747)	0'51"
7	Aria <i>Gozaba el pecho mío</i> (<i>Iphigenia en Tracia</i> , Madrid, 1747)	6'51"
8	Aria de graciosa <i>De un ojo era falta</i> (<i>Vendado es amor, no es ciego</i> , Madrid, 1744)	6'35"

Luigi Boccherini (1743-1805)

Sinfonía Op. 12 nº 4 *La Casa del Diavolo* G 506 (Madrid, 1771)

9	<i>Andante sostenuto</i>	1'36"
10	<i>Allegro assai</i>	4'17"
11	<i>Andantino con moto</i>	6'02"
12	<i>Andante sostenuto</i>	1'39"
13	<i>Allegro assai con moto</i>	5'16"

José de Nebra

14	Recitado <i>Ciegue, clame y suspire</i> (<i>Vendado es amor, no es ciego</i> , Madrid, 1744)	1'19"
15	Aria <i>¿Quién fió de un mar sereno?</i> (<i>Vendado es amor, no es ciego</i> , Madrid, 1744)	6'35"
16	Aria <i>¿Quién cielos?</i> (<i>Vendado es amor, no es ciego</i> , Madrid, 1744)	5'20"
17	Seguidillas <i>Los halagos se mezclan</i> (<i>Donde hay violencia no hay culpa</i> , Madrid, 1744)	1'40"
18	Aria <i>Como el zéfiro</i> (<i>Amor aumenta el valor</i> , Lisboa, 1728)	5'12"
19	Aria <i>Vacilante pensamiento</i> (<i>Iphigenia en Tracia</i> , Madrid, 1747)	6'35"

Duración total: 1h13

MARIA BAYO, *soprano*

AL AYRE ESPAÑOL

Amandine Beyer, *violín concertino*

Alexis Aguado, *violín*

Sergi Alpiste, *violín*

Pavel Amilcar, *violín*

Felix Ferrer, *violín*

Farran James, *violín concertino*

Cristian Benito, *violín*

Adriana Alcaide, *violín*

Juan Roqué-Alsina *violín*

Marta Páramo, *viola*

Kepa Artetxe, *viola*

Silvia Mondino, *viola*

Nils Wieboldt, *violoncello*

Bárbara Kernig, *violoncello*

Xavi Puertas, *contrabajo*

Raúl Díaz, *trompa natural*

Vicente Navarro, *trompa natural*

Jasu Moísio, *oboe*

Pedro Castro, *oboe*

Yves Bertin, *fagot*

Jesús Fernández, *tiorba/guitarra*

Eduard Martínez, *clave*

Luz Martín León-Tello, *castañuelas*

EDUARDO LÓPEZ BANZO