

# INDICE / CONTENTS

|   |            |
|---|------------|
| Prefazione generale   | VII        |
| General Preface   | XI         |
| Introduzione  | XV         |
| Introduction  | XXXI       |
| <b>L'ESTRO ARMONICO, OP. III</b>  |            |
| Concerto I, RV 549  | 1          |
| Concerto II, RV 578   | 33         |
| Concerto III, RV 310  | 64         |
| Concerto IV, RV 550   | 90         |
| Concerto V, RV 519  | 119        |
| Concerto VI, RV 356   | 147        |
| Concerto VII, RV 567  | 174        |
| Concerto VIII, RV 522   | 200        |
| Concerto IX, RV 230   | 234        |
| Concerto X, RV 580  | 256        |
| Concerto XI, RV 565   | 293        |
| Concerto XII, RV 265  | 323        |
| <b>Appendice I / Appendix I</b>   |            |
| Concerto RV 578a (variante del / variant of Concerto II)  | 353        |
| <b>Appendice II / Appendix II</b>   |            |
| Concerto RV 567, versione dresdense / Dresden version<br>(variante del / variant of Concerto VII) | 379        |
| <b>Apparato critico</b>   | <b>403</b> |
| <b>Critical Commentary</b>  | <b>415</b> |