

СОДЕРЖАНИЕ

СИМФОНИЯ № 11 «1905 ГОД». Переложение автора для фортепиано в четыре руки. Соч. 103

I. Дворцовая площадь	7
II. Девятое января	26
III. Вечная память	86
IV. Набат	104

Л. Акопян. Одиннадцатая симфония «1905 год» Д. Д. Шостаковича.

Переложение автора для фортепиано в четыре руки	158
<i>В. Екимовский.</i> Комментарии. Потактный комментарий	160
<i>Приложение.</i> Черновые эскизы Симфонии № 11. Факсимиле	167

CONTENTS

SYMPHONY No. 11 “THE YEAR 1905”. Author’s Arrangement for Piano in Four Hands. Op. 103

I. Palace Square	7
II. Ninth of January	26
III. Eternal Memory	86
IV. The Tocsin	104

L. Hakobian. Dmitri Shostakovich’s Eleventh Symphony “The Year 1905”.

Author’s Arrangement for Piano in Four Hands	162
<i>V. Ekimovsky.</i> Comments. Bar-by-Bar Comments	164
<i>Appendix.</i> Rough Drafts of Symphony No 11. Facsimile	167