

UNDINE

Joseph Haydn (1732–1809)

1 Mermaid's Song, Hob XXVI:25 3.10

Franz Xaver Mozart (1791–1844)

2 Rondo for flute and piano in E minor 8.02

X Rondo für Flöte und Klavier e-Moll

Felix Mendelssohn (1809–1847)

3 Schilflied, op. 71 Nr. 4 2.31

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

X Sonata for flute and piano in E minor, K.304

Sonate für Flöte und Klavier e-Moll, KV304

4 I. Allegro 6.25

5 II. Tempo di Minuetto 5.36

Franz Schubert (1797–1828)

6 Am See, D.746 1.54

Felix Mendelssohn

Sonata for flute and piano in F major

X X Sonate für Flöte und Klavier F-Dur

7 I. Adagio – Allegro moderato 7.27

8 II. Poco adagio 5.57

9 III. Allegro agitato 4.34

Georges Bizet (1838–1875)

10 La Sirène 2.30

Carl Reinecke (1824–1910)

X Sonata for flute and piano in E minor „Undine“, Op. 167

Sonate für Flöte und Klavier e-Moll

11 I. Allegro 6.25

12 II. Intermezzo. Allegretto vivace 3.37

13 III. Andante tranquillo 3.29

14 IV. Finale. Allegro molto 5.45

Robert Schumann (1810–1856)

15 Meerfee, Op. 125 Nr. 1 1.09

Gaetano Donizetti (1797–1848)

16 Andante sostenuto 2.50

EVA OERTLE Flöte · flute

VESELIN STANEV Klavier · piano

Original songs adapted for flute by Eva Oertle.

Recorded: January 14–16, 2013, Radiostudio Zürich, Switzerland

Producer: Valerio Benz · Sound engineer and editing: Andreas Werner,

Silencium Musikproduktion · Executive producer: Martin Korn

Design & Booklet Editing: Christine Schweitzer, Cologne www.schweitzer-design.de

Photos: © Irene Zandel, Susanne Scherrer (Stanev)

Eine Koproduktion mit Radio SRF 2 Kultur

© & © 2013 Sony Music Entertainment Switzerland GmbH

Total time: 71.22